

PQ
6388
.E5
V5x
1828



THE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

Vida y muerte del Cid [Barat]

COLECCION

DE LAS

MEJORES COMEDIAS

DEL

TEATRO ANTIGUO

Y

MODERNO ESPAÑOL.



MADRID:

Librería de D. J. CUESTA, calle de Carretas núm. 9: Depósito central de toda clase de comedias, zarzuelas, óperas y sainetes, tanto del Teatro antiguo como moderno.

COMEDIAS DEL TEATRO MODERNO.

Abate l' Epeé.
Acelina.
Adolfo y Clara ó los dos presos.
Agamenon (tragedia).
Ali-Bek.
Amantes generosos.
Amor y la intriga.
Avaro (El).
Andrómaca.
A la vejez viruelas.
A Madrid me vuelvo.
Abenabó.
Alfredo.
Amores de Sopeton.
Actriz, militar y beata.
Amante misterioso.
Arturo ó los remordimientos.
Al pié de la letra.
Amor por el tejado ó la Marcela.
Andaluza en el laberinto.
Atahualpa (tragedia).
Bandolero.
Borrascas de un Bodegon.
Bravío de Sevilla.
Bella labradora.
Blanca y Montecasin (tragedia).
Bosque peligroso.
Cecilia y Dorsan.
Califa de Bagdad. (ópera).
Chismoso (El).
Clementina y Desormes.
Cadmá y Signoris.
Calavera (El).
Caliche.
Camila (tragedia).
Casamiento por fuerza.
Castillos en el aire.
Citas (Las).
Citas debajo del olmo.
Cocinero (El) y el secretario.
Condesa de Castilla.
Conjuración de Venecia.
Contrato anulado.
Coquetismo y presuncion.
Costumbres de antaño.
Cuantas veo tantas quiero.
Caer en el garlito.
Caer en sus propias redes.
Celos.
Ciego.

Cuentas del zapatero.
Cartas del Conde-Duque.
Cada mochuelo á su olivo.
Carnaval de Nápoles.
Celos del tío Macaco.
Cigarrera de Cádiz.
Con título y sin fortuna.
Cuakero y la cómica.
Chaquetas y fraques.
Duque de Visco.
Deber y la naturaleza.
Don Dieguito.
Don Pedro de Portugal (tragedia).
De una afrenta dos venganzas.
Dos muertos y ningún difunto.
Duque de Altamura.
Don Sancho García de Castilla.
Doña María Pacheco.
Dorotea (La).
Dos épocas.
Dos preceptores.
Dos sargentos franceses.
Don Sancho el Bravo.
Don Tello de Guzman.
Doncel de Don Fernando (El).
Dos compadres.
Dos Seminaristas.
Dido.
Doña Inés de Castro.
Dos sobrinos.
Dama colérica ó la novia impaciente.
Del Rey abajo ninguno. García del Castañar. (Corregida por Hartenbuch).
En paz y jugando.
Es un niño.
Enrique de Trastámara.
Espectro de Hiver-Sein.
Edipo (tragedia).
Eduardo y Federica.
Efectos de un mal ejemplo.
Elvira portuguesa.
Enamoradizo (El).
Escuela de la amistad.
Escuela de los jueces.
Español y la francesa.
El que de ageno se viste.
En todas partes cuecen habas.
Es la Chachí.

Españoles sobre todo (2.^a parte).
Espiacion.
Felipe II.
Feria de Sevilla.
Flor de la caneca.
Fulgencia ó los maniáticos.
Favorita (La).
Gombela y Suni-Ada.
Gaceta de los Tribunales.
Galan invisible.
Guzman (tragedia).
Gemelos (Los).
Gonzalo de Córdoba.
Hipócrita.
Hipócrita pancista.
Hombre de la Selva negra.
Huérfana de Bruselas.
Huerfanita.
Halifax ó pícaro y honrado.
Hija del Cromwel.
Hijo de Cromwel.
Hijo del emigrado.
Ilusiones perdidas.
Infantes de Lara.
Idiota.
Ingeniero ó la deuda del honor.
Imperio de las costumbres.
Indulgencia para todos.
Ir contra el viento.
Joseliyo y la Serrana.
Juan el Feo.
Juana la Rabicortona.
Juzgar por las apariencias, ó una Maraña.
Jóven de sesenta años.
Jugador.
Loco de amor.
Lo que son mujeres.
Lo que puede un empleo.
Lugareña orgullosa.
Matón de Andalucía.
Mensajera.
Mérope.
Muerto vivo.
Marido jóven y mujer vieja.
Madre y el niño siguen bien.
Marido desleal.
Mujer celosa.
Marica la del puchero.
Marido de dos mujeres.

VIDA Y MUERTE DEL CID, Y NOBLE MARTIN PELAEZ.

DE UN INGENIO.

HABLAN EN ELLA LAS PERSONAS SIGUIENTES.

<i>El Rey D. Alfonso.</i>	<i>Doña Elvira, dama.</i>	<i>Altisidora, infante.</i>
<i>El Cid, barba.</i>	<i>Brianda, criada.</i>	<i>Ar'aja.</i>
<i>Martin Pelaez, galan.</i>	<i>Pelayo, barba.</i>	<i>Celinda.</i>
<i>Alvar Fañez, capitan.</i>	<i>Chaparrin, gracioso.</i>	<i>Ali.</i>
<i>Lain, capitan.</i>	<i>Soldados cristianos.</i>	<i>Soldados moros.</i>
<i>Bermudo.</i>	<i>El Rey Bucar, barba.</i>	

JORNADA PRIMERA.

Salen el Rey Bucar, Ali y soldados moros.

Rey. Qué á vista de Valencia está la infanta?

Ali. **Q**ue á Palas en el valor puso la planta sobre el muro de Murcia; y victoriosa de Celin tu enemigo, como diosa la respeta tu egército arrogante.

Rey. Hoy ha de entrar triunfante, cual Semíramis bella en Babilonia, con todos los soldados de Esclavonia: bien Solimán con mágico desvelo, por el caracter del luciente velo, aseguró que su valor sería laurel de mi dichosa monarquía. Esta la causa ha sido, que su bélico ardor no ha reprimido, por ella pienso ser de la campaña, emperador de la invencible España.

Ali. Con Arlaja y Celinda, que Amazonas son de la Siria Zonas, se atreve conquistar por maravilla una y otra Castilla; y tanto amor tu egército la tiene, y tan gustosa viene militando en su bélica bandera, como si Marte fuera su mismo general.

Cajas.

Rey. Los instrumentos bélicos rompen los sutiles vientos.

Ali. Dichoso día la ciudad espera.

Rey. Venus y Marte bajan de su esfera.

Tocan cajas, y salen por un palenque la Infanta, Arlaja, Celinda y moros.

Inf. Alá prospere, señor,

tu vida, que guarde el cielo, para que veas unidos a tu soberano imperio desde Zaragoza al Betis, desde Cantabria á Toledo, y desde el fuerte Mencayo á los altos Pirineos.

Rey. Hija, en mis brazos recibe el parabien del aliento *Abrázala.* militar que te acompaña: y pues el Profeta nuestro, brazo de Alá, te acredita en los palacios excelsos, tu corazon, si no mienten los celestiales cuadernos, de la diestra de Mahoma será con valor supremo, en favor del Alcorán, rayo, relámpago y trueno. Sepa yo de tu venida el admirable suceso.

Inf. Oye, señor, mis hazañas.

Rey. Prosigue pues. *Inf.* Está atento. Supe que el Rey de Murcia Celidoro, hizo amistad, señor, con el cristiano, y que el tributo de la luna de oro te negaba el genizaro tirano. Doy orden al Bajá Mahomedoro, que con el tercio bélico africano desde Denia bajase á la campaña, uniése á mi valor, y tembló España. Celidoro y su gente por la cumbre de un monte divisamos, cuando el di-

abriendo la pestaña de su lumbre
 iba aclarando la tiniebla fría.
 Descubrióse la inmensa muchedumbre,
 y pareció que el cielo nos llovía
 hombres al valle; ó que según rodaban,
 que los aires turbantes granizaban.
 En una alfana sónica nevada
 se presentó Celin, bajando un monte,
 y en otra del Jerdánico criada,
 al paso le salió Celeridonte:
 Yo no sé si chocó Sierra nevada
 con el Alpes, el Etna y el Oronte;
 sé que al chocar el uno y otro rayo,
 aquel fue Pirineo, este Moncayo.
 Presentóseme el bélico Celino
 en un bruto del Betis indomable,
 pongo la lanza en ristre, y de camino
 le paso el pecho con valor notable.
 Clavéle el cuerpo en el robusto pino,
 y al dar dentro del pecho vegetal le
 el último suspiro, horrible y bronco,
 el alma le saqué dentro del tronco.
 Del escuadron de los cristianos soles,
 y del cuartel de los ginetes canes,
 se encuentran en pegajos españoles
 Zulema; y el valor de los Guzmanes:
 rompen las lanzas, vuelan los faroles,
 llevando los planetas por imanes,
 y el mismo Marte, por andar al uso,
 por penachos marciales se los puso.
 Alí aquí que el Alcorán enseña,
 contra Muza salió de saña armado,
 desde la cima de una parda Peña
 á los abismos vino despeñado:
 al Profeta invocó de breña en breña,
 y según era Muza de alentado,
 de un vuelo le arrojó desde la loma
 sobre el gran paraíso de Mahoma.
 Los dos rayos, señor, de Andalucía,
 Zegries y Gomezlez, se encontraron,
 y en las centellas délficas del día,
 á pesar de la Parca, se abrasaron:
 parecióle á la muerte, que podía
 descansar en el centro que buscaron,
 y halló; que la palestra que ocupaban,
 las almas inmortales peleaban.
 Dispararon los dardos y saetas,
 poblando la region del aire pura;
 dos nubes parecieron dos cometas,
 émulas de la antorcha mas colura:
 sabieron en nivel las pardas metras,

y al bajar á la esfera mas segura,
 las puntas por los rumbos sucesivos
 se clavaron en los cuerpos medio vivos.
 Encendióse la guerra poderosa,
 tocó á muerte el impulso de las vidas.
 inundóse de sangre belicosa
 el arroyo inmortal de las heridas:
 arrojáronse al agua tenebrosa
 las escuadras mas fuertes y atrevidas,
 y como con su sangre les brindaron,
 en púrpura caliente se anegaron.
 Los ginetes de Denia belicosos,
 que Celinda y Arlaja gobernaban,
 cerraron con los tercios animosos
 que á la parte del Norte se quedaban:
 abrazáronse tanto, que en los fosos
 del fuerte de Celin, donde esperaban
 algun socorro, los dejaron muertos,
 inundando de sangre los desiertos.
 Fue el despojo, señor, mil prisioneros,
 cien carros de marlotas y turbantes,
 treinta elefantes de Africa guerreros,
 y mil arcos flecheros de diamantes,
 cuatrocientos fortísimos aceros,
 cien alfanas jordánicas volantes,
 y seiscientos caballos andaluces
 hipógrifos del carro de las luces.
 Murcia queda, señor, á tu obediencia:
 los castillos de Elche reducidos
 á la alcorana luna de Valencia;
 y los campos de Lorca destruidos,
 temblando los rebeldes en tu ausencia.
 los feudos otra vez restituidos,
 deshecha la amistad de los cristianos,
 y con fama inmortal los africanos.
 Todo, señor, se debe á tu corona,
 triunfa, conquista, emprende, solicita.
 postra, rinde, sujeta, perfecciona,
 tala, reforma, da, castiga, quita,
 rompe, acomete, ensalza, sigue, abona.
 alanza, fortalece, facilita;
 y pues no puede haber quien te lo estorbe
 gime el mar, tiemble el Sur, caduque e
 Rey. Vuelve otra vez á mis brazos, (orbe
 sol de la luna que observa
 nuestro Alcorán, pues de todas
 eres el mayor planeta;
 y vosotras, amazonas
 de la nobleza agarena,
 llegad á mis brazos. *Arlaja*. Todas
 el valor que nos alienta

recibimos de la infanta.

Cel. Como en nuestras almas reina,
la luz de ella recibimos,
como del sol las estrellas.

Inf. Supuesto pues que rendido
el reino de Murcia queda,
demostramos principio, señor,
á conquistar nuevas tierras.
El Rey Alfonso ha heredado
las dos Castillas soberbias,
por la muerte de su hermano
Don Sancho, que con la flecha
ó venablo le dió muerte,
sobre Zamora la bella,
Bellido Dolfos, y ahora
pretenden entrar por Requena
á fuego y sangre talando
las católicas banderas.
Los berberiscos ginetes,
que se quedaron en Denia,
entran mañana, señor,
en la ciudad de Valencia.
El Bajá Miramolin

con sus soldados la vega
del Turia puede ocupar;
y por la parte siniestra
de las montañas del Sur,
Almozarén nos defiende
las campañas del Moral.
Nuevos trabucos de guerra
se traigan de Berberia,
y con la marcial defensa,
que de Marruecos envía
el grande Mahomad, Valencia,
por señora de las gentes,
por árbitro de la tierra,
por mejor jardín del mundo,
ponga sus regias banderas
sobre los muros de Burgos,
de Pamplona y de Palencia.

Rey. Ven ahora á descansar,
que en la mezquita te espera
casi la nobleza toda
del reino, para que seas
honor y gloria de cuantas
ilustres matronas regias
defendieren con sus armas
á la gran casa de Meca.

Inf. Yo espero que aqueste hrazo,
de Alá soberana diestra,
ha de poner las diez lunas

que dejó nuestro profeta,
á pesar de los cristianos,
sobre la ciudad excelsa
del gran Alcaquí de Roma,
Pontífice de su Iglesia.

Vanse.

Salen el Rey Don Alfonso y Bermudo.

Alf. Qué el Cid contra mi decreto
hasta Toledo ha llegado?

Berm. Mil mores ha cautivado
contra el debido respeto,
que se debe á la alianza,
que hiciste sin ambicion
con el rey Alimemon,
debida á la confianza.

Tus tierras ha destruido
por una que te ha ganado,
juramento te ha tomado
en la traicion de Bellido;
y á su devocion ha puesto
los capitanes de fama:
y en el Africa le llama
el arábigo contexto
el absoluto señor
de la belica campaña,
y se imagina de España
absoluto emperador,
y á las cortes no ha venido
por su ambicion singular.

Alf. Don Rodrigo de Vivar
toda mi gracia ha perdido.

Berm. El á palacio ha llegado.

Alf. Aunque á Castilla le importe
su valor, hoy de la corte
ha de salir desterrado.

Salen el Cid, Alvar Fanez y Lain.

Cid. A vuestros pies hace alarde
Don Rodrigo de Vivar, *Arrodillase.*

que en este mismo lugar
llegó á merecer: *Alf.* Ya es tarde.

Cid. Por su valor y lealtad,
en Castilla conocida,
sino la fama adquirida
por sus hazañas: *Alf.* Alzad.

Cid. Parece que con disgusto *Levántase.*
me recibís, gran señor,
y es justo que á mi valor
se favorezca. *Alf.* No es justo.

Cid. No es justo? *Alf.* No. *Cid.* Pues mi fe
en qué, Alfonso, os ha agraviado?
qué causa, señor, he dado
para que vos: *Alf.* Yo la sé.

Cid. Vos la sabeis? mi lealtad
 se amancilla sin honor;
 si algun aleva traidor
 de mí os ha dicho:-- *Alf.* Escuchad.
 Dias ha, Cid campeador,
 que me tiene disgustado
 vuestra materia de estado,
 indigna de mi valor.
 En primer lugar presento
 á vuestra soberbia idea,
 que dentro en Santa Gadea
 me tomasteis juramento
 sobre si parte tenia
 en la muerte de mi hermano:
 desacato soberano,
 y especie de alevosía:
 pues fuera mas justa ley
 de la nobleza aplandida,
 que le quitarais la vida
 á quien dió la muerte al Rey:
 pues dijo alguno en Toledo:
 que cuando al muro llegasteis
 de Zamora, no pasasteis,
 ú de cautela ú de miedo.
 El segundo cargo ha sido
 tan vuestro, como infiel;
 pues con ánimo cruel
 el reino habeis destruido
 del Rey moro de Toledo,
 que en mi palabra fiado,
 estaba bien descuidado
 de semejante denuedo.
 Quién os dió licencia á vos
 para quebrantar las leyes,
 que ajustaron vuestros Reyes,
 puestos por manos de Dios
 sobre la tierra? Qué hazaña
 puede ser la que ha rompido
 el fuero favorecido
 por mi Consejo de España?
 Fuera de esto, os ha llamado
 á las Cortes, y fingisteis,
 que en las guerras anduvisteis
 conquistándome un estado.
 Y cuando á Cuenca queria
 con mis armas conquistar,
 me dijisteis en Vivar,
 que experiencia no tenia
 de la guerra, que era mozo
 para salir á campaña,
 sin castigar en España

el desvelo cauteloso
 de algunos, que mal contentos
 estaban de mi poder;
 accion de no obedecer
 mis bien fundados intentos:
 siendo así, que se condena
 vuestro consejo fingido,
 pues os fuisteis atrevido
 á ver á Doña Gimena,
 y me dejasteis, Rodrigo,
 con la carga del imperio,
 sujeto á que en cautiverio
 me pusiese el enemigo.
 Todos estos cargos son
 tan ciegos por la codicia,
 que están pidiendo justicia
 á mi recta indignacion.
 Vasallo tan atrevido
 no ha de vivir en mi tierra,
 aliméntele la guerra,
 pues de la guerra ha vivido.
 Salid luego desterrado
 de mi reino, que no es justo
 que yo reciba disgusto
 de un vasallo, que ha llegado
 á oponerse á mi poder,
 llevado de su valor,
 que el criado á su señor
 debe siempre obedecer.
 La sentencia que os he dado
 cumplid luego, porque sea
 la jura en Santa Gadea
 escándalo de mi Estado.
 Los puestos y los tesoros,
 que adquiristeis en la guerra,
 veré si puedo en mi tierra
 confiscarlos contra moros.
 Y esta ley de mi grandeza
 se cumpla como ella está,
 porque de no, bajará
 á los pies vuestra cabeza. *Vendose.*
Cid. Sin oirme os queréis ir?
 no, Rey Alfonso, volved,
 que os llama el Cid, deponed
 vuestro enojo, que cumplir
 debo:-- *Alf.* No es tiempo. *Cid.* Escuchad.
Alf. No teneis que persuadirme.
Cid. Digo otra vez, que ha de oirme,
 señor, vuestra Magestad:
 acordáos, que soy el Cid.
Alf. Ya lo sé: no sois:-- *Cid.* Yo intento:--

Alf. Quién me tomó el juramento?

Cid. El mismo soy. *Alf.* Proseguid.

Cid. En primer lugar mi espada,
y este brazo que os abona,
os puso bien la corona,
que aunque estaba laureada
vuestra cabeza real
por la justa sucesion,
sin tomar la posesion,
os asentaba muy mal.
Si juramento os tomé,
no fue contra la lealtad,
antes á la Magestad
perfectamente ahoné:
porque apenas mal contento
el vulgo bárbaro vi,
cuando el daño redimí
con la ley del juramento.
Si por la junta ó las leyes
os quejais, de enojo ciego,
cumpla yo con Dios, y luego
quéjense de mí los Reyes.
El traidor que os dijo, sí,
que á Bellido no maté,
y que de miedo no entré
la puerta (pesar de mí!)
de Zamora, vive Dios,
que os ha engañado en Toledo:
decidle, que busque al miedo,
porque, hablando entre los dos,
si en mi valor se repara,
por San Pedro de Cardena,
que si el miedo no me enseña,
que no le he visto la cara.
Cuando á Zamora llegué,
el traidor, buscando el centro
de su vida, estaba dentro,
cerrada la puerta hallé.
Vuestra sangre me obligó
á no trepar por el muro,
que en él no estaba seguro
el traidor que le mató:
que es el traidor sin segundo.
Por San Millán, que matara
cuantos traidores hallara
por el término del mundo.
Y si alguno os ha informado
mal de mí: pero este solio,
de los Reyes capitolio,
es un divino sagrado.
El decoro no perdamos

al lugar que obedecemos,
las pasiones moderemos,
y al segundo cargo vamos.
Si en las Cortes, si se advierte,
no me hallé, fue porque estaba
con los moros que mataba
en las cortes de la muerte.
No os faltó mi voto á vos,
que en la guerra singular
hice voto de matar
los enemigos de Dios.
Los dos vimos en la tierra
vuestro valor mejorado,
vos en Consejo de Estado,
yo en el Consejo de Guerra.
No falté á la Magestad,
que en las cortes del valor
cada palabra, señor,
os valia una ciudad.
Culpaisme porque atrevido
con católico denuedo
hice guerra al de Toledo?
el bárbaro la ha tenido.
Qué consejo soberano
puede aprobar en su tierra,
que rompa el moro la guerra,
y no la rompa el cristiano?
No me habéis con intencion,
que sé por cosa muy clara,
que si á Toledo os ganara,
que aprobarades la accion.
Si á Cuenca no permití
que se conquistase, fue,
porque desigual hallé
la fuerza que en vos no vi.
No está el arte del vencer
en la juventud, señor,
la experiencia es, en rigor,
la ciencia del poseer.
La guerra se ha de intentar
con muy maduro consejo,
el poder es un espejo
donde se debe mirar.
Y sabed por maravilla,
que os conquistó mi persona
desde Toledo á Pamplona,
desde Galicia á Castilla.
Quince Reyes he vencido,
diez castillos he ganado,
un reino os he conquistado,
y una provincia rendido.

Y finalmente, aunque vos
me destierreis por estado,
no teneis ningún soldado
mejor que yo, vive Dios;
y esta espada: *Alf.* Basta, digo.

Cid. No basta, Rey soberano,
que los disgustos de un rey
son muerte de los vasallos.
Que os dejé, me decís vos?
mejor, señor, os dejaron
en los campos de Viana,
esos infanzones bravos,
capitanes de la envidia,
lisonjeros de palacio,
cuando en poder de cuarenta
agarenos africanos
os llevaban preso, y yo,
dando espuelas al caballo,
de los cuarenta ginetes,
diez solos vivos quedaron;
y no quedaron, que huyeron
del noble Cid Castellano.

Y alguno que me está oyendo,
fue el primero que vagando
los vientos, á rienda suelta
se puso, señor, en salvo.
Yo lo digo, Don Bermudo,
miradme bien, que yo os hablo.

Alf. Don Rodrigo de Vivar,
salid luego desterrado
por un año de mi Corte.

Cid. Yo me destierro por cuatro.

Alf. Por atrevido os destierro.

Cid. No soy sino temerario.

Alf. Son muchos vuestros delitos.

Cid. Ya he respondido á los cargos.

Alf. Sin vos viviré contento.

Cid. Vivid, señor, muchos años.

Alf. No sois vos el Cid Ray Diaz
el soberbio castellano?

Cid. Si señor. *Alf.* Guardaos el cielo.

Don Bermudo? *Berm.* Señor.

Alf. Vamos. *Vanse los dos.*

Alvar. Este desprecio has sufrido!

Cid. Es mi Rey, soy su vasallo.

Lain. A no estar el Rey delante,

á Don Bermudo: *Cid.* En palacio
todo es respeto, Lain.

Alvar. Ese, señor, veneramos.

Cid. Ea, Alvar Fañez, Lain,
del orbe terror y espanto,

seguidme, y juntemos luego
nuestros fuertes aliados,
para cercar á Valencia:
conquistemos, castellanos,
al Rey Alfonso otro imperio,
en pago de estos agravios.

Alvar. A tu lado moriremos,
como valientes soldados.

Lain. Al calor de tu bandera
todos, señor, militamos.

Cid. De las Asturias de Oviedo
hoy, Alvar Fañez, aguardo
á Martin Pelaez mi deudo,
que será grande soldado
andando en mi compañía.

Tú verás, Alfonso, cuanto
debes estimar al Cid,
á quien hoy has desterrado
por haberte dado imperios,
por haberte conquistado
á Zamora y á Palencia,
á Valladolid y á Campos:
pero á pesar de traidores,
esta espada y este brazo
te conquistarán laureles,
te darán nuevos estados,
te añadirán nuevos triunfos,
y sabrás, desengañado,
quién es el Cid, á quien llaman
el soberbio castellano.

Sale Martin Pelaez huyendo, y Peláez
su padre, y Chaparrin tras él.

Pel. Hijo, dónde vas? espera,
qué tienes? sosiega, aguarda:
qué nuevo impulso acobarda
tu sangre de esa manera?

Chap. Esa gaita ó chinfonía,
que el Cid á esta tierra envió,
á los dos nos asustó.

Pel. Tú has de mostrar cobardía,
cuando el buen Cid Castellano
te llama para que seas
honor de Asturias, y veas
de su solar soberano
el trofeo militar
de tus padres adquirido?

La cítara, que al oído
de Marte suele alentar,
te altera? *Mart.* Qué desconsuelo!

Pel. Te atemoriza? *Mart.* Qué horror!

Pel. Te acobarda? *Mart.* Qué rigor!

Pel. Te inquieta? *Mart.* Válgame el cielo!

Chap. No se canse su mercé,

su hijo y yo somos dos
gallinas; sí, juro á Dios.

Pel. Calla, infame. *Chap.* Callaré.

Pel. De la caja y del clarín
tiemblas? *Chap.* Como tembló yo.

Pel. Tú eres mi hijo? eso no,
que no es mi sangre tan ruin.

Mart. Ay de mí! Padre y señor,
el corazón sosegad,
y atentamente escuchad

lo que importa á vuestro honor.

Estas montañas de Asturias,

que por los altivos montes

de Leon, si no atalayas

del Océano, son torres,

son mi patria: la crianza,

qué me dieron estos robles,

fué el pacífico silencio

de aquesta soledad noble,

en cuyo caos divertido,

en cuyo albergue conforme,

la sabia naturaleza,

de los militares golpes,

de los marciales estruendos

y belicosos rumores,

me libró; y en la eminencia

de aqueste vecino monte,

por merced de las estrellas,

con impulsos superiores

me dejó por escondido,

y me perdonó por pobre.

Aquí me habeis enseñado

á sembrar la tierra torpe,

á encanecer esa sierra

de los ganados menores;

y desde que vi la luz

del gran Padre de Faetonte,

y me mecieron los hados

en la cuna de ese bosque,

de esta silvestre provincia,

de este rudo imperio, donde

me crié, nunca he salido

á extrangeros horizontes;

y en su reino, coronado

de peñascos y de flores,

valles, arroyos y fuentes,

buen pastor y mal Adonis,

buen labrador, mal soldado,

me albergo dichoso joven;

en cuya segura vida,

por no tener ambiciones,

por no envidiar las riquezas,

por no aprobar los rigores,

por no agraviar á los pueblos,

por no robar á los hombres,

por no matar por estado,

ni desagruar pasiones,

la justicia con qué vivo

me coronó de favores.

Parece ser, que llevado

vos de aquella sangre noble,

que os dió el cielo, pretendéis,

porque el Cid la vuestra goce,

siendo tan cercano deudo,

que yo sea ó que yo logre

debajo de su bandera

de los alarbes pendones

el triunfo marcial, ganando

eterno lauro á mi nombre.

Decís bien; pero sabed,

que la armonía del orbe

consta de infinitas cuerdas,

desiguales en las voces.

Yo, padre y señor, no tengo

el aliento vital, donde

consiste el marcial estruendo,

tan fecundo, que corone

de rayos el alvedrío.

No esta arquitectura noble,

no este cuerpo organizado,

ni estas arterias disformes,

son alma de este edificio,

sino el corazón, que impone

leyes vitales al brio;

y aunque soy noble, se encoge

tal vez el ardor viviente,

y tímidamente torpe,

discurriendo por las venas,

le hiela, le descompone,

le atemoriza, le ofende,

y cobardemente inmóvil,

en la oficina del pecho

el alma noble se esconde,

porque el caso no le infame,

y el lugar no le inficione.

Yo no sé de qué procede

esto, que atrevido rompe

los impulsos de la ira:

bien sé que debo á las voces

de la honra, que heredé

de tantos hidalgos nobles,
acudir; pero si el cielo,
que reparte por su orden
leyes del quinto planeta,
que son los marciales soles,
pequeña pavesa anima
á esta materia de bronce:
qué culpa tiene el discurso,
si el valor no le socorre?

Yo siento en mí, por la parte
de la nobleza, un desorden
invencible, un corazon
hecho de dos corazones;
pero al punto que el temor
con arrullos gemidores,
con susurro movimiento
me huela, me descompone
la ira con la templanza,
y á vista de los ardores
el limpio acero suspende,
y el corbo alíange depone.
Y supuesto que yo mismo
no pude hacerme, y que el golpe
de aquesta fortuna adversa
nace de impulsos mayores,
dejadme en mi humilde esfera,
padre y señor, sin que note
mis flaquezas inculpables
las extrangeras naciones:
aquí viviré seguro,
pasando plaza de joven
alentado en el discurso,
que con cordura los hombres
pasarán plaza de Alcides
encubriendo sus pasiones.
Querer que vaya á la guerra,
es querer que me deshonren
los amigos y enemigos,
que mis faltas no conocen.
Filósofo soy que busca
la quietud entre estos robles,
escribiendo sus defectos
en las peñas de estos montes,
que se ocultarán mejor,
que entre láminas de bronce:
Aquí puedo yo, señor,
dar á vuestra casa honores,
sustentando con prudencia
en todas las ocasiones,
el valor que me han negado
esos diáfanos once,

impulsos que estan pendientes
del último y primer movíl.
No violentéis mi alvedrío,
ni me saqueis contra el orden,
que me dió naturaleza
á la campaña disforme,
á ser entre los soldados,
que son de Marte leones,
fábula de vuestra sangre,
y afrenta de mis mayores.
No á todos, señor, nos suenan
bien las militares voces;
ni los laureles de Marte
animan los corazones
de los que están enseñados
á oír entre ruiñones
cláusulas dulces del alba,
harmonía de los orbes.

Yo he estudiado en estas hojas,
que los céfiros descogen,
muchas letras naturales;
y á la luz de esos faroles
he leído, que la vida
es un tránsito, que coge
la cuna y la sepultura,
en cuya mansion el hombre
apenas se acuesta día,
cuando se introduce noche.
Yo no pretendo, señor,
ir del campo á los salones
de palacio á pretender
(por haber muerto á los hombres)
plaza de fiera, ni quiero
que se vistan mis pasiones
de la túnica de Marte.

Vístanse los ricos-hombres,
los guerreros, los valientes,
y los bravos infanzones,
que á mí me basta, señor,
aquella túnica pobre,
que nos da la muerte, cuando
nos da el sepulcro por norte.
Suspended pues el decreto,
que no todos los varones
de conocidos solares
libraron sus pundonores
en las armas, que las letras,
con inmortales renombres,
levantaron muchas casas
al solio de los señores.
Yo, en efecto, no he nacido

con aquel ímpetu noble,
 con aquel valiente ardor,
 que saca entre los humores
 el relámpago viviente,
 que ostenta lucés feroces.
 Ultimamente, estas breñas
 por hijo me reconocen,
 aquí pretendo vivir,
 sin que la guerra me postre,
 sin que la envidia me acabe,
 la conquista me corone,
 la tiranía me halague,
 la crueldad me desenoje,
 la atrocidad me condene,
 la ciega ambición me estorbe,
 y en fin, como bruto fiero,
 sin ley, sin Dios y sin nombre
 me coja en pecado aquella
 vida y muerte de los hombres.

Chap. No se canse su mercé,
 su hijo y yo somos dos
 gallinas, sí, juro á ños.

Pel. Calla, infame. *Chap.* Callaré.

Pel. Martin Pelaez, hijo, advierte,
 que hombre noble nunca ha sido
 cobarde, porque ha nacido
 peleando con la muerte.

La nobleza es un diamante:
 nace bruto el hombre, y luego,
 si es noble, descubre el fuego
 de aquel ardor vigilante.

Tú, como nunca has salido
 á campaña, bruto estás;
 pero, tú te labrarás
 al son de Marte lucido.

Tú no tienes sangre mía?

Mart. Sí. *Pel.* Pues mi sangre defiende
 con mi sangre. *Mart.* Yo no entiendo
 tan noble filosofía.

Si vuestra sangre heredé,
 y cumplo con la quietud
 las leyes de la virtud,
 vuestra nobleza aumenté.

Lo que reparte al formar
 Dios y la naturaleza
 al hombre, no habrá nobleza
 que se la pueda quitar.

Si Dios no me concedió
 este marcial frenesí,
 quién me puede dar á mí
 lo que el cielo no me dió?

Si el natural accidente
 hace de su ser alarde,
 cómo puede ser cobarde
 quien no ha nacido valiente?
 Cobarde se ha de llamar
 el que nació con valor,
 y no sustenta su honor,
 pudiéndolo sustentar;
 pero el que tuvo al nacer
 pacífica inclinación,
 no saltando á la razón,
 nadie le puede ofender.
 La perfecta cobardía
 es aprender á matar;
 pero saber perdonar,
 es la mayor valentía.

De lo que soy me disculpa
 la fábrica que formasteis,
 porque si vos me engendradeis,
 en qué he tenido la culpa?
 Y pues la causa no di,
 dad muchas gracias á Dios,
 que no me quejo de vos
 de haberme engendrado así.
 Y no os canseis, finalmente,
 en reprobar lo que apruebo,
 que si no me haceis de nuevo,
 yo no puedo ser valiente.

Chap. No se canse su mercé,
 su hijo y yo somos dos
 gallinas, sí, juro á ños.

Pel. Calla, infame. *Chap.* Callaré.

Pel. Hijo, el Cid, como soldado,
 quiere que á su lado seas
 Scipion, para que veas
 tu claro blason honrado.

Armas y espada lucida
 te envía de la campaña,
 y será afrenta de España,
 y de Asturias conocida
 bajeza, que un hijo suyo,
 como tú, no se arme luego
 de aquel encendido fuego,
 de aquel mongibelo, en cuyo
 incendio vive el ardor.

á par del tiempo inmortal.

Mart. Mirad, que os está muy mal,
 padre, ese marcial favor.

Pel. Mal me puede estar, que veas
 la cara á la guerra? *Chap.* Sí,
 porque él y yo. *Pel.* Quién á ti

te llama para que seas,
bruto, en materia tan grave
consejero? *Chap.* Porque á yo
y mi amo nos parió,
sin duda alguna, aquella ave,
que junto al gallo se acuesta,
y en espantándole, sí,
á él, me espantan á mí:
sí por esta cruz, por esta.

Pel. Mi maldicion te echaré
si no te armas caballero:
cienete luego el acero.

Chap. No se canse su mercé,
mi amo y yo somos dos:--

Pel. Infame, tú hablas aquí?

Chap. Sí, que mi amo está en mí,
y yo estoy en él, por Dios;
porque si mi amo fuere
valiente, lo he de ser yo.

Mart. Siempre un hijo obedeció
á su padre, mas se inhiere,
que esta obediencia forzada
en mí viene á ser virtud,
y en vos, padre, ingratitude:
al punto venga la espada.

Chap. La mia venga tambien.

Mart. Armarme quiero (ay de mí!)

Chap. Armarme quiero (ay de ti!)

Pel. Darte quiero el parabien.

Elvira?

Salen Elvira de labradora y Brianda.

Elv. Señor. *Pel.* Sobrina,
las armas que le ha enviado
el Cid á tu primo, al punto
las traigan aquí. *Chap.* Del gallo
todas las plumas á mí,
y aquel que me dieron, casco
de hierro, con el lanzon
con que alcencó los gansos,
me traigan aquí: señor,
es de burlas este ensayo
á de veras? *Mart.* Chaparrin,
luego hablaremos de espacio.

Chap. Hemos de ir á matar moros?

Mart. Es fuerza salir al campo.

Chap. Armados? *Mart.* Sí. *Chap.* Bien está:
armas, armas.

Sacan en una fuente peto, espaldas y es-
pada, y le arman á Martin, y para Cha-
parrin un casco con unas plumas

de gallo.

Briand. Ya las traigo.

Elv. En fin, primo y señor, vais
á la guerra? *Mart.* Si los hados

á la fuerza de mi estrella,
Elvira, lo han decretado,
qué remedio? *Elv.* Y nuestro amor?

Mart. Nuestro amor, prima: turbado ap.
estoy de ver este abismo
de confusion y de espanto.

Pel. Hijo, yo te quiero armar.

Briand. Chaparrin, que ya ha llegado
la hora en que de esta casa

vayas á la guerra? *Chap.* Vamos
yo y mi amo á coger liebres,
ó andar á caza de galgos,
que lo mismo son de moros.

Briand. Dime, no me traerás cuatro?

Chap. Como yo los halle muertos,
te traeré ciento. *Briand.* Estás guapo.

Pel. Que bien te sientan las galas!
pareces un gran soldado.

Mart. Hay del serlo al parecerlo,
padre, un camino muy largo.

Pel. Este conquista el valor
con el ánimo esforzado.

Mart. Válgate Dios por valor!
dónde estás que no te hallo?

Pel. En el corazon no sientes
con esa espada en la mano
nuevo espíritu? *Mart.* El acero,
como es rayo acicalado,

es espejo de la muerte,
y ya no le temo tanto:
cuerpo de Dios, con las armas
me parece que he cobrado
el espíritu del Cid:
cierra España, Santiago.

Tocan el clarin, y tiemblan los dos.

Pel. Eso sí, cuerpo de Dios,
el clarin te ha desmayado?
de qué tiemblas? *Mart.* Pues si no
temblara yo, ni los diablos
oponérseme pudieran.

Pel. Vuelve en ti. *Mart.* Ya se ha pasado
la cuartana del leon.

Briand. Tambien tiemblas tú, borracho?

Chap. No te admires, porque yo
soy el mono de mi amo.

Mart. Ea, padre, llegó el día
en que á la guerra me parto,
dadme vuestra bendicion

y los brazos. *Pel.* Hijo amado, Dios vaya en tu compañía, mi honra pongo en tus manos: morir con ella, es vivir, aun á pesar de los hados. *Vase.*

Mart. Prima, perdonad, que creo, que no es buen enamorado el que no ha sido valiente: hasta que haya conquistado el nombre de capitán, no he de verme en vuestros brazos.

Elv. Yo fio de vuestro aliento y corazón esforzado, que dareis á vuestra sangre blasones tan señalados, que immortaliceis su nombre: y á Dios, mi señor, que el llanto, dulce castigo de amor, sale á los ojos triunfando de mi alvedrío: qué pena! qué dolor! Ausencia, vamos á morir, que así lo ordena la influencia de los astros. *Vase.*

Briand. A Dios, Chaparrin querido:

Chap. Encomiéndame á Santiago, que vá á lidiar con Mahoma.

Briand. Una novena á ese Santo te he de hacer. *Chap.* Así lo creo de tu virtud y tu trato.

Briand. A Dios, Chaparrin. *Chap.* A Dios, chaparra de otro chaparro.

Briand. Allá vas, cómate lobos. *Vase.*

Chap. Y á ti te lleven los diablos.

Mart. Fuéronse? *Chap.* Sí, ya se fueron, y los dos hemos quedado para un melonar, señor, extremados espantajos.

Mart. Qué haremos? *Chap.* Ir, y sin ver cuatro moros en un año, volvernos con nuestras cajas de lata y nuestros despachos, á quien llaman en la guerra servicios empapelados, que con ellos y con treinta muertecitas de rosario, yo seré el Cid campeador, y tú Bernardo del Carpio.

JORNADA SEGUNDA.

Salen el Cid, Alvar Fañez, Lain y soldados
Lain. Licencia pide, señor,

Martin Pelaez, que ha llegado de Asturias á ser soldado, y á gozar de tu favor para hablarte. *Cid.* Entre, Lain, que bien deseado ha sido, del amor que le he tenido sin haberle visto; en fin, la sangre que tiene mia, hace de su gozo alarde.

Salen de gala Martin Pelaez y Chaparrin.

Mart. El cielo dilate y guarde, por bien de esta monarquía, tu vida, señor; de suerte que con inmortal renombre, Marte eternice tu nombre, Arroñillase sobre el trono de la muerte.

Cid. Llegad, llegad á mis brazos, Martin Pelaez, levantad. *Abrazale.*

Mart. Qué valor! qué gravedad! esos militares lazos serán impulsos divinos, pues con ellos y el favor, que me haceis, tendré valor.

Cid. Los soldados peregrinos, de su propio movimiento le tienen: primo, llegad, á mi sobriño abrazad. Y vos, Lain, cuyo aliento terror de los moros es, favoreced á Martin.

Lain. El ser su amigo Lain, es su mayor interés.

Alvar. Alvar Fañez por amigo se ofrece vuestro. *Mart.* Señores, con tan divinos favores, me temerá el enemigo.

Cid. Buena presencia teneis, no sois nada afeminado, el cuerpo es de gran soldado.

Chap. Él se lo dirá despues.

Oyes, no des testimonios de quien eres, porque al fin:

Mart. Quién nos trujo, Chaparrin, entre estos fieros demonios?

Chap. Lo que es tu tío, un león no es tan fiero como él: severa vista. *Mart.* Cruel.

Chap. Jesús; qué bravo Sanson?

Cid. Quién sois vos? *A Chaparrin.*

Chap. Responde tú.

Mart. Criado mio y soldado.

Cid. Hombre parece alentado.

Chap. Señor, soy un Bercebú:
pero mi amo Martin,
sobrino de su mercé:-

Mart. Mira lo que hablas. *Chap.* Yo sé,
que es un Roldán palanquin,
mata un toro de una voz,
un oso de una puñada,
un tigre de una patada,
y seis perros de una coz.

Cid. En qué allá se entretenia?

Chap. Señor, en la caza andaba.

Cid. Buen ejercicio. *Chap.* Cazaba
todo aquello que comia.
En oyendo él un clarín,
es gusto verlo rabiar
por salir á pelear.

Cid. Acude á su sangre en fin!

Chap. Si señor, riñendo quedo
á mil moros, por lo bajo,
se los llevará de un Tajo,
como sea el de Toledo.

Cid. Martin Pelaez, el honor
en los nobles siempre ha sido
rayo de Marte encendido
en la esfera del valor.

De quien habeis de estudiar
todos los marciales fueron,
es de aquestos caballeros.

Su doctrina militar
de norte os puedo servir
para llegar á vencer,
que la regla del poder
con ellos se ha de medir.

A su mesa os sentareis
para quedar mas honrado,
y de bisono soldado
á capitan llegareis.

Hoy en el número entráis
de los soldados, que abona
mas cerca de mi persona
el valor; y pues gozais
este puesto sin segundo
con efecto singular,
procuradle conservar
en el teatro del mundo.

Mart. Yo, señor, procuraré
cumplir con mi obligacion,
y en la primera ocasion
con valor me empeñaré,
que aunque bisono soldado,

al lado de estos dos soles
seré blason de españoles.

Chap. Lindamente has blasonado.

Cid. Discurrámos, capitanes,
el estado de la guerra:

Ya ganamos á Alcocér,
Almenar, Monzon y Huesca,
y poniendo espanto al mundo,
venimos desde Requena
á sangre y fuego talando
todo el reino de Valencia.

Tres leguas de la ciudad
estamos; esa diadema
de los países de Arabia,
pensil de naturaleza,
trono bélico de Marte,
solio de la quinta esfera,
paraíso de los orbes,

y eliseo de los planetas;
y finalmente ciudad
que no admite competencia,
porque en sitio y magestad,
edificios y grandezas,
fue metrópoli de cuantas
tuvo Roma, y formó Grecia:

y en fin, por joya en el mundo
la puso Dios en la tierra.

Esta pues, soldados míos,
conquistaremos á fuerza
de armas, á pesar de Bucar,
alarbe Rey, que la puebla
con mas de treinta mil moros
de la sangre sarracena.

Nuestro número es muy corto,
yo presumo, que no llega
nuestro ejército á dos mil
soldados, que hecha la cuenta,

á cada uno nos cabe
en la batalla sangrienta
sus ciento y cincuenta moros:
no es mucho, que el que pelea
por la fe, lleva á Santiago
por patron en su defensa.

Y Santiago allá en Clavija,
con apretar las espuelas
al caballo, se llevó
en una santa carrera
ciento y noventa mil moros;
detúvole Dios la rienda,
quizá por nuestros pecados,
que segun iba de priesa,

no queda moro en España

á quien no abra la cabeza.

Tocan y gritan dentro.

Pero el moro está en campaña.

Alvar. Y va bajando á la vega.

Lain. A nuestros cuarteles baja:

Chap. Aquí fue Tróya de veras.

*Salen el Rey Bucar, la Infanta y moros
atravesando el tablado.*

Inf. Agarenos valerosos,

viva nuestro gran Profeta.

Cid. Paganos, la fe de Cristo

viva, y estos perros mueran:

Santiago, cierra España.

*Entranse el Cid, Alvar Fañez y Lain,
y dase una batalla, entrando y saliendo.*

Mart. O pese á mi miedo. *Chap.* O pesia
el alma que me engendró.

Dent. Mor. Arma, arma, guerra, guerra.

Chap. No cierras tú? *Mart.* Chaparrin,
sigueme por esta senda:

¿tienes ánimo? *Chap.* Ninguno.

Mart. Por que tiemblas?

Chap. Porque tiemblas.

Mart. Partamos de aquí. *Chap.* Partamos.

Mart. Ven, porque el Cid no nos vea. *vase.*

Chap. Ya yo voy: Jesus, los moros

que parte el Cid por las piernas!

y Alvar Fañez despachurra

á los moros á docenas;

solo mi amo se está

tan sesgo como una dueña.

El escuadron de los moros

no tiene pies ni eabeza,

la batalla está encendida,

solo mi amo se hiela:

Jesus, y cual sale huyendo!

dónde vas de esa manera?

Sale Mart. Chaparrin, sigueme.

Chap. Aguarda.

Mart. Viene el Cid? *Chap.* Detente, espera.

Dent. Cid. Seguid todos el alcance.

Chap. Los moros huyen, no temas.

Dent. Cid. Cierra España, Santiago

Chap. Ahora puedes tenderla. *Vanse.*

Sale Cid. De la batalla huyendo

Martin Pelaez, y del confuso estruendo
cobarde se ha salido;

asi el solar de Asturias conocido

afrenta, y su linaje

con tan villano ultraje

bárbaramente infame,

cuando entendí, que su valor y fama
se extendiese en los términos del mundo,
sin admitir en el valor segundo?

Corrido estoy que tenga sangre mia:
cómo en mi compañía

hombre cobarde alienta

con deshonor tan conocida afrenta?

Disimular conviene esté cuidado,

y sea con prudencia castigado

delito tan infame,

que asi es muy justo que el valor le llame.

*Salen por un lado Alvar Fañez y Lain, y
por el otro Martin Pelaez y Chaparrin.*

Alvar. Los árabes retirados,

nos dejaron la campaña.

Cid. Honor y gloria de España

fueron todos los soldados.

Lain. Hasta Valencia, señor,

el alcance hemos seguido.

Alvar. Martin Pelaez, Lain,

de la batalla salió?

Lain. Cobardemente se huyó.

Mart. No nos vieron, Chaparrin!

Chap. Linda traza hemos buscado

para guardar el pellejo.

Mart. No es mejor este consejo,

que morir desesperado?

Chap. Dios dijo no matarás,

y guardas su mandamiento

tan bien como en un convento?

Mart. Es locura lo demas.

Cid. No hay duda que saldrá el moro

con nueva gente esta tarde:

ap.

que mi sangre sea cobarde

contra el blason y decoro,

que se debe á la nobleza!

Sacad las mesas: qué error!

Sacan las mesas, la una para el Cid,

y la otra para los capitanes.

Chap. A comer tocan, señor,

alimenta tu flaqueza,

por si hubiere otro Santiago,

que yo quiero en mi campaña

hacer otro cierra España

en la ermita de Santiago.

*Al irse á sentar con los capitanes Mar-
tin, le detiene el Cid.*

Cid. Esperad, Martin, los fueros

de la guerra son avaros,

no merecis vos sentaros

con aquestos caballeros.

Este lugar para vos es un lugar indecente,

y mi fama no consiente que lo ocupeis, vive Dios.

No, Pelaez, sentaos conmigo

á mi mesa, que os prefiero

á cualquiera caballero

por pariente y por amigo. *Siéntanse.*

Mart. De la faccion no me pesa, *ap.*

claro está, que estoy bien quisto,

porque si me hubiera visto,

no me sentara á su mesa.

Si con él nadie ha comido,

mayor lauro me previene,

que Alvar Fañez, pues me tiene

para su mesa escogido.

Lain. Por cobarde le ha sentado

á su mesa. *Alvar.* Vive Dios,

que era infamia de los dos

el ponerlo á nuestro lado:

á buen soldado fió

el Cid tan honroso cargo.

Lain. Este es noble? este es hidalgo?

no es posible. *Alvar.* El se salió

de la batalla primera,

que se dió á Miramolin,

y mas valiera, Lain,

que á la guerra no viniera.

Cid. Bien os habeis señalado

en esta guerra. *Mart.* Señor,

como es bisono el valor:-

Cid. Decís bien, sois gran soldado:

si siempre lo sois así,

ganaremos á Valencia

muy brevemente: paciencia;

corrido estoy. *Mart.* Siempre fui

inclinado á pelear.

Cid. Muy bien se os echa de ver.

Mart. Con el tiempo vendré á ser:-

Cid. Un Xerxes, no hay que dudar.

Chap. Dado estoy á Bercebú.

Digo, puedo yo ocupar

por mi amo este lugar?

Alvar. Mejor lo mereces tú;

come, Chaparrin, que al fin,

si no entraste no saliste.

Chap. Estos dieron en el chiste,

por vida de Chaparrin.

Cid. Gustais de música? *Mart.* Aquí

música, señor? *Cid.* Pues no?

la militar gusto yo:

toca un clarin.

Tocan y tiembla.

Mart. Ay de mí!

Cid. Qué teneis? *Mart.* Nada, señor.

Cid. Sosegad. *Mart.* Estoy turbado.

Cid. Martin Pelaez, qué os ha dado?

Alvar. De qué tiemblas? *Chap.* Detemore.

Señor Cid, por vida mia,

que nos disculpe á los dos,

que de la cuna, por Dios,

nos quedó esta alferecía.

Cid. Hola, levantad las mesas,

y solo quede conmigo

Martin Pelaez. *Mart.* Aquí muero.

Chap. Mi amo está tamaño.

Vanse todos, y quedan el Cid y Pelaez.

Cid. Pues solos hemos quedado,

Martin Pelaez, escuchad,

y de mi enojo sacad

vuestro error ó mi cuidado.

En público no ha de oír

el reo duelos ajenos,

que las faltas de los buenos

á solas se han de reñir.

Que seas mi sangre, no sé;

pero cuando lo seais,

no en el valor lo mostrais,

ni en vuestra espada se ve.

Volver el ímpetu atras,

ser noble y salir huyendo

de la batalla, no entiendo

que se haya visto jamas.

La nobleza y el valor

son el iman del acero,

ninguno ha sido primero,

á todos atrae el honor.

El temor siempre es mortal,

el pundonor nunca muere,

el uno bajeza adquiere,

y el otro nombre inmortal.

Vos sois noble y caballero?

no lo sois, sí, yo lo digo,

que el que huye al enemigo,

ó es cobarde ó lisongero.

De qué temblais en la guerra?

no os embravece el estrago,

cundo dicen Santiago,

cierra España, España cierra?

Cuerpó de Dios con el vicio

cobarde, lindos decoros

cundo yo mato mas moros,

entonces tengo mas juicio.
 Qué es huir? por San Millán,
 que alabo á mi Dios Eterno,
 quando despacho al infierno
 las almas del Alcorán.
 Amigo, saber morir
 con honra, vida se llama:
 que en la gloria de la fama
 consiste solo el vivir.
 En la esfera del honor,
 y el solio de la grandeza,
 el valor hace nobleza,
 y la nobleza valor.
 Hombre comun puede ser
 valiente, temprano ó tarde;
 pero hombre noble cobarde,
 yo no lo puedo creer.
 Los soldados qué dirán
 viendo que salís huyendo,
 y que se quedan riendo
 los perros del Alcorán?
 Qué dirán de vos, decid?
 dirán con cuerdo sentido,
 qué hombre es este que ha traído
 para aquesta guerra el Cid?
 En mesa de los valientes
 caballeros, no se sienta
 quien hace al valor afrenta;
 en la mia hay accidentes,
 que con la desigualdad
 queda afrentado el sugeto,
 pues dura tanto el respeto,
 como dura la ignaldad.
 Aquesa mesa se llama
 templo, y Marte no consiente,
 que hombre cobarde se sienta
 en el templo de la fama.
 Para merecerla vos,
 habeis de matar primero
 con el valor y el acero
 los enemigos de Dios.
 Matadlos, á pesar de mí,
 y de quien os envió
 á la guerra, á donde yo
 á ser valiente aprendí.
 Matadlos, digo, ó morir
 como valiente soldado,
 que no muere el que es honrado.
 Esto os notifica el Cid,
 y de no mudad de intento,
 entráos á servir á Dios.

(que aqui no le servís vos)
 desde luego en un convento.
 Obre el valor este día
 lo que el acero no obró;
 perded el miedo, que yo
 no tengo en mi compañía
 sino Roldanes, Reinaldos,
 Alejandros, Scipiones,
 Xerxes, Césares, Sansones,
 Anibales y Bernardos. *Vase.*
Mart. Pues no me he caído muerto
 oyendo tales oprobios,
 ó no es cierto lo que he visto,
 ó es mentira lo que toco,
 ó es muerte lo que poseo,
 ó no es vida la que gozo,
 ú de este siglo he pasado
 á lo insensible del otro,
 ó estoy sin honra, que es mas,
 porque bien puede ser todo.
 Corazon, en quién consiste
 este defecto alevoso?
 Averiguemos verdades,
 venid al teatro honroso
 de la honra y del valor,
 y en su tribunal heroico,
 ó morir de lo que siento,
 ó vivir de lo que ignoro,
 que es infamia del discurso
 dejarse llevar del ocio.
 La obligacion del nacer,
 es observar con decoro
 las leyes de haber nacido:
 la república de todos
 se defiende con algunos;
 porque los hechos heroicos,
 como nobles, dan nobleza
 á los unos y á los otros.
 El noble siempre es valiente;
 nací noble? sí; pues cómo
 soy cobarde? comprendido
 soy, por decreto lustroso
 de la honra, que me obliga
 desde el nacimiento propio
 á defender con las armas,
 como hidalgo valeroso,
 la fe, la patria y el Rey.
 Luego si no me dispongo
 á morir por todos tres,
 le salto al Rey en lo heroico,
 á la Patria en defenderla,

á la fe dando á los moros
 lugar para que la opriman;
 y en estos actos heroicos
 soy infame ciudadano,
 mal vasallo, y sobre todo
 mal cristiano, pues agravio,
 por inútil y vicioso,
 á Dios, al Rey y á los hombres:
 cáigase el etna en mis hombros.
 Esto consentís, nobleza?
 Esto permitís, decoro?
 Por esto pasais, honor?
 Esto no vengais, enojos?
 No es mejor que el sol dispare
 un rayo caliginoso,
 que en ceniza me convierta?
 No es mejor que abran los poros
 este torreón de arena,
 en cuyo fanesto solio
 se sepulte para siempre
 un hombre tan afrentoso?
 Apuremos el discurso.
 Con qué se hicieron famosos
 los hombres? con el valor:
 y este valor, por sí solo
 á qué aspira? claro está,
 que á tres admirables solios:
 á la fama, á la nobleza,
 y á la honra: luego á todos
 afrenta quien no es valiente?
 Sí, porque su favor es soplo,
 su honra nube que pasa,
 su nobleza humo y polvo.
 Luego si yo no conquistó
 á lanzadas con los moros
 estas deidades de Marte,
 en rigor, entre los otros,
 no soy hombre, claro está;
 porque si el valor heroico
 hace á los hombres, y yo
 no tengo valor notorio,
 es que no soy hombre: ó pesa
 mi corazón pavoroso!
 taládrele el menor rayo,
 apaguele el menor soplo,
 sufóquele el menor fuego,
 y entre el pesar y el ahogo,
 ni viva de las venganzas,
 ni muera de los oprobios.
 A mí afrentarme á la vista
 de capitanes famosos,

quitándome de la mesa,
 donde Marte belicoso
 alimenta rayo á rayo
 los ministros de su trono?
 A mí decirme en mi cara,
 que volví cobarde el rostro
 de los moros? Vive Dios,
 que si llovieran los polos
 mas alarbes, que el Diciembre
 arroja del cielo copos;
 si granizaran las nubes,
 ú destilaran á soplos
 turbantes los elementos,
 ó se cayeran á plomo,
 que ha de conocer el Cid,
 que aqueste diamante bronco
 ha descubierto mas luces,
 que rayos despide Apolo. *Clarín*
 Eso sí, cuerpo de Dios,
 suene el clarín belicoso,
 que ya sabemos la solfa,
 por donde el valor heroico
 suele cantar á la fama
 sus concertados elogios.
 Ya está el alarbe en campaña,
 rompamos por entre todos
 los egércitos de Agar,
 y como crecido arroyo,
 que se lleva cuanto encuentra
 por los valles y los sotos,
 así llevemos cabezas,
 tantas, que digan los moros,
 entre el pavor y el espanto,
 entre el temor y el asombro,
 que por descuido del cielo
 se desató de los polos,
 ó toda la quinta esfera,
 ó el valor de Marte todo. *Vase*
Dentro ruido de batalla y sale Chaparrín
Chap. Vive Cristo, que mi amo
 se ha vuelto un vivo demonio:
 por Santiago de Galicia,
 que va matando los moros
 por los campos de Valencia,
 como si matara pollos.
 Cómo valiente mi amo,
 y yo cobarde? eso nolo:
 por la gorra de Sansón,
 que han de ver estos cachorros,
 no quien lleva el gato al agua,
 sino los perros rabiosos.

Aquise da la batalla, retirando á los moros Martin, y luego sale con el Cid.

Cid. Martin Pelaez, escuchad; salís herido? de gozo no estoy en mí. *Mart.* No señor.

Cid. Limpiad la sangre del rostro.

Mart. Esa es gala de la ira, y se me viene á los ojos.

Cid. Siempre Marte entra con sangre: oís? desde hoy os conozco por deudo mio, escuchad: capitán del tercio os nombro de los leoneses. *Mart.* Señor:—

Cid. Oís? no ví tal destrozo: por San Pedro de Cardena, que ha muerto doscientos moros: mirad, sobrino, de hoy mas os sentareis con los otros caballeros á la mesa;

bien podeis, que yo os abono.

Chap. Yo con quién he de sentarme?

Cid. Habeis andado animoso?

Chap. Dos moros y medio he muerto, y herido noventa y ocho.

Salen Alvar Fañez y Lain.

Cid. Alvar Fañez y Lain, ha sido mucho el destrozo?

Alvar. Ha sido grande, y mayor el estrago poderoso, que Martin Pelaez ha hecho en los valencianos moros.

Lain. Lauro merece inmortal.

Mart. Capitanes valerosos, lo que á vosotros se debe, no ha de gozar con elogios inmortales quien milita debajo de vuestro solio.

Alvar. Dos correos de Requena ahora, señor, llegaron, y estas cartas me entregaron del Rey y Doña Gimena. *Dáscelas.*

Cid. Novedad debe de haber; esta es del Rey mi señor, y dice: Cid campeador, conviene, que á mi poder y á mi servicio, vengais á Burgos, donde os espero, con aqueso mensagero: Dios os guarde. Qué aguardais? dadme un caballo al momento, la tardanza me condena.

Alvar. Leed, señor, de Gimena la carta. *Cid.* Es atrevimiento en un vasallo de ley, de lealtad tan conocida, aunque le importe la vida, faltar un punto á su Rey.

Alvar. En tanto que procuramos tu jornada, leerás la carta, y de ella sabrás lo que contiene. *Cid.* Leamos.

Lee. Mis lágrimas son testigos que os fuisteis, Cid campeador, y me dejasteis, señor, entre vuestros enemigos.

Vos me ordenais, que á la raya de Valencia vaya á veros, y el Rey y sus consejeros me han mandado que no vaya.

Vos andais entre soldados conquistando un reino al Rey, y él contra la justa ley, confiscó vuestros estados.

Bien claramente se muestra, que sois distintos en guerras, vos en darle nuevas tierras, y él en quitaros la vuestra.

No permitais que yo viva en tan duro cautiverio, ni que le deis un imperio á quien me tiene cautiva.

Dice Bermudo, señor, que al Rey no sois obediente.

Rep. Miente Don Bermudo, y miente cualquier infame traidor, que de aqueste testimonio diere fe, y á la campaña salga, y verá toda España:—

Chap. Demándetelo el demonio.

Cid. Caballeros, entre tanto, que doy la vuelta á Requena, que será muy brevemente, defended aquesta tierra, como valientes soldados: póngase toda la fuerza en este sitio, hasta tanto, que yo de la Corte vuelva. Vos, Martin Pelaez, llevad con cuidado y diligencia, antes que yo llegue á Burgos, los despojos de esta guerra al Rey Alfonso, que son

catorce alfanas turquesas,
once cautivos bajaes,
sin otras muchas preseas,
que hemos quitado á los moros;
y decidle, en cuanto llega
mi valor á disculparse,
que mi lealtad y mi obediencia
ese presenta le envía;
y sepan los que aconsejan
á los reyes, que á los hombres
como yo, que se gobiernan
con rectitud y justicia,
no se confiscan sus tierras. *Vase.*

Mart. A Burgos iré, señor,
y aunque sea en la presencia
del Rey, sabrá Don Bermudo,
que esta espada se gobierna
por el impulso de Marte,
laurel de la quinta esfera. *Vanse.*

Sale Elv. con plumas y espada, y Briand.

Briand. A tu grande atrevimiento,
ninguna accion le disculpa.

Elv. Si yo he tenido la culpa,
discúlpeme mi tormento.

Amo á mi primo, y amor
con la fuerza del empeño,
á la vista de su dueño,
hará menos el dolor.

Vengo á la guerra á buscalte
por centro de mi deseo.

Briand. Mira, señora, que creo,
que andan moros en el valle.

Elv. El ejército cristiano
detrás de ese pardo risco
ha de estar. *Sale la Inf. y dos moros.*

Inf. Vaya la gente
en ese bosque sombrío
ocultándose hasta tanto,
que por la margen del río
hayan todas las escuadras,
y todos á un tiempo mismo
acometamos al Real
del católico enemigo.

Briand. Perdidas somos, señora,
moros en el bosque he visto.

Elv. Si la fuerza de los hados
ó los astros vengativos
se conjuran contra mí,
Puevan los cielos prodigios.

Inf. Espera, Ali, dos cristianas
entre estos ramos he visto.

Ali. Deteneos á la Infanta. *Llega.*

Elv. Valedme, cielos divinos.

Inf. Quién sois?

Elv. Dos cristianas nobles,
á quien el cielo ha traído
á tu poder por esclavas.

Inf. Dónde caminais? *Elv.* Al sitio
de los cristianos, señora,
á morir de lo que vivo.

Inf. A morir? *Elv.* Sí, que el amor
tiene seguro el peligro.

Inf. Sosiega, cristiana noble,
el alterado sentido;
la Infanta soy, ten valor;
descansar puedes conmigo:
á quién vienes á buscar?

Elv. A quien el alma he rendido:
tengo amor, y soy muger.

Inf. Qué es amor?

Elv. Un dulce hechizo,
que entrándose por los ojos,
desbarata los sentidos.

Inf. Yo no entiendo esa pasión:
son los cristianos muy finos
con las mugeres? *Elv.* Señora,
los hidalgos bien nacidos
nunca engañan á las damas.

Inf. Serán hombres peregrinos:
dónde estan esos hidalgos?
porque lo que á mí me han dicho
es, que en vuestra tierra hay hombres
de tan doblados caprichos,
que si no engañan sus damas
con mil requiebros fingidos,
no les parece que cumplen
con quien son, y es desvarío
quererles, sino dejarles.

Briand. Soberanamente ha dicho.

Inf. Es tu nombre? *Elv.* Doña Elvira

Inf. Pues á la guerra has venido
á ver, cristiana, tu amante,
vente á Valencia conmigo,
que desde allí te enviaré
con el decoro debido
á tu persona, á la raya
de Castilla, que hay peligro
si te diera libertad,
y ahora fuera delito
de mi grandera. *Elv.* Tu mano,
que me concedas te pido,
por tu singular merced.

Inf. Ea, agarenos, al sitio
del bosque, que antes que el alba,
relámpago cristalino
de ese delfico planeta,
corone de luz los riscos,
antes que el bello topacio,
engastado en el anillo
celeste, surque las once
campanas de nieve y vidrio;
por esas cuatro veredas,
que nos señala este risco,
hemos de dar en el campo
del castellano Rodrigo,
ese pasmo de la Europa,
ese leon del castillo
de Marte, terror y espanto
de los pendones moriscos;
que juro por este rayo
de Alá, lunado prodigio,
esta parca de la muerte,
este acerado cuchillo
de Mahoma, á quien venera
la luz del lucero quinto,
que he de ganarles el fuerte
de Alcocér, aunque del circo
del último firmamento
haje en alas de zafiros
el padrón de la cruz roja,
pues para abatir los riscos
esplendores de la aurora
para desplomar castillos,
para conquistar ciudades,
y sujetar obeliscos,
basto yo, que de Mahoma
soy exhalacion, prodigio,
saeta, cometa, rayo,
relámpago y torbellino. *Vanse.*

*Salen el Rey Alfonso, Bermudo y acom-
pañamiento por una puerta, y por la otra
Martín Pelaez y Chaparrin.*

Mart. Martín Pelaez, gran señor, arrod.
sobrino del Cid:— *Alf.* Alzad.

A qué venís? *Mart.* Su lealtad
y conocido valor
con un presente me envía,
que á los moros ha ganado,
cuyo triunfo venerado
de la marcial valentía,
dedica á vuestra grandeza,
suplicando le reciba,
para que su afecto viva,

impulso de su nobleza,
en el valor singular
de vuestro laurel sagrado.

Alf. Muy mal consejo ha tomado
Don Rodrigo de Vivar.

Berm. Pretende el Cid, gran señor,
disculpar con el presente
su soberbia inobediente,
solicitando el favor
de tu gracia, habiendo sido
instrumento de la guerra,
con que ha alterado tu tierra
el fiero moro atrevido.
No es bien, que tu Magestad
reciba ahora presente
de un vasallo inobediente.

Mart. Don Bermudo, reparad,
que el Cid, por divina ley,
es de la lealtad crisol,
y es el mejor español,
que tiene ni tuvo el Rey.

Si hablais porque está presente
su Magestad, sin segundo
ha sido el Cid en el mundo,
y ninguno mas valiente.

Y en esta accion, que detiendo,
se ve, que el Cid ha ganado
un reino, y vos por estado
al Rey se le vais perdiendo.
Y va á decir, si os agrada,
de ese temor á su escudo,
lo que va á decir, Bermudo,
de la lisonja á la espada.

Y sustentaré, por Dios,
que el Cid, soldado de ley,
es, para servir Rey,
mejor vasallo que vos. *Toeán.*

Y porque llegará palacio:—

Alf. Basta pues, esto ha de ser,
ejecutad mi poder. *Vase.*

Berm. Luego hablaremos despacio. *Vase.*

Chap. Qué es despacio? por la cepa
primera que vió Noé,
que él á caballo, y yo á pie,
le haré, vive Dios, que sepa
quien es el Cid mi señor,
sí, por San Pedro y San Pablo.

Sale el Cid.

Cid. Qué es esto? *Chap.* Haré lo que hablo,
por vida del campeador.

Cid. Martín Pelaez, qué es esto?

Mart. El Rey, señor, me dejó
en esta cuadra, y se entró
con Don Bermudo. *Cid.* Qué es esto?
Salen Bermudo y soldados.

Berm. El Cid está allí, llegad,
llevadle preso á Leon,
que así por su condicion
lo ordena su Magestad:
qué aguardais? *Sold.* 1. Parece error,
que tú sin llegar estés;
pero yo bastaré pues. *Llega.*

Cid. Qué quereis? *Sold.* 1. Nada, señor.
Dónde hemos de llevar
á Don Rodrigo? *Berm.* A Leon,
no se pierda la ocasion.

Chap. Por vida:: *Mut.* Yo he de matar::

Cid. Sosegaos. *Berm.* Obre el valor:
qué aguardais, ó qué temeis?

Soldad. Está bien, lleguemos pries. *Lleg.*

Cid. Qué quereis? *Soldad.* Nada, señor.

Berm. O qué costosos retiros!

yo solo quiero llegar,
para poder blasonar.

Cid. Qué quereis? *Berm.* Solo serviros.

Cid. No sé yo si mi lealtad
apruebe ese frenesí,
pues para servirme á mí
aun no teneis calidad.

Haced de la lengua alarde,
sin salir de vuestra tierra,
que yo no llevo á la guerra
un lisongeró coharde.

No importa si he de escucharos,
que murmureis en mi ausencia,
pues puedo desde Valencia
con el aliento mataros.

Sabed, que aunque está cortada
la pluma de vuestra ausencia,
que hay muy grande diferencia
de vuestra pluma á mi espada,
Vos las antiguas noblezas
cortais con varios errores;
pero si esa corta honores,
la mia corta cabezas.

Muy bien podeis murmurar,
soltad la lengua arrogante,
que clara está, que delante
de mí no osareis á hablar:
y aun creo de mi denuedo,
y de vuestro aleve pecho,
que aun á mi sombra sospecho,

que la tuviéades miedo.

Berm. Advertid, que manda el Rey,
que os lleve preso. *Sal.* *Alf.* Esperad:
debe oír la Magestad
al reo por justa ley,
Don Rodrigo de Vivar
se quede solo conmigo
en la cuadra. Por el cetro *ap.*

Vanse, y quedan el Rey y el Cid.

que por impulso divino
recibí en Santa Gadea,
que he de ver si Don Rodrigo
manda en Castilla. *Cid.* Señor::

Alf. Seguidme, Vivar. *Cid.* Ya os sigo.
Entran por una puerta y salen por otra,
se corre una cortina, y vense algunos
reyes de España pintados.

Alf. En esta sala Real,
donde el silencio corona
de respeto á mi grandeza,
os pretendo hablar á solas.
A Burgos os he llamado,
para que las culpas todas
que os imponen mis vasallos,
de que yo tengo memoria,
las absuelva la inocencia,
ó las castigue la honra;
porque el estado no sufre
violencias escandalosas.
Decidme, con qué pretexto,
con las armas vencedoras,
rompisteis por las fronteras
de Aragon, y en Zaragoza
obligasteis á Don Pedro,
Rey de la provincia toda,
á quejarse de las armas
de Castilla poderosas
sin tener parte en la guerra,
que hizo vuestra gente propia,
contra la paz asentada
entre estas nobles coronas?
Con qué intento, cuando fuisteis
á la conquista famosa
de Valencia, me llevasteis
de Asturias, Leon y Astorga
los soldados mas valientes,
que al lado de mi persona,
columnas eran de España,
y pasmo de toda Europa?
Qué os movió, Cid campeador,
á romper con belicosa

osadía por Monzon
y Alcocér, contra las propias
treguas, que hicisteis por mí
con Mahomad Belerboya,
obligándole á Castilla
á satisfacer la costa,
que al africano en la guerra
le hicisteis con vuestras tropas?
En qué os fundais en saear
para la guerra, que ahora
haceis á Valencia, sea
por fuerza ó voluntad propia,
de los ricos-hombres, solo
los tesoros que ellos gozan?
A qué fin, ó con qué intento
quereis llevar á vuestra esposa
y vuestras hijas al reino
de Valencia? qué discordia
introducís al estado?
Por ventura, en esta gloria
del vencimiento, quereis
de Valencia la corona,
pasando desde vasallo
á la diadema costosa
de Príncipe Soberano,
sabiendo vos, que la sombra
del reinar aflige á quien
con noble título goza
el laurel de sus vasallos?
Vuestra soberbia es notoria:
vos las leyes militares
las haceis sentencias propias?
Y sin dar parte al consejo,
sois árbitro de las otras
naciones confederadas
á las dos Castillas solas?
Qué es esto, Cid campeador?
qué nube vanagloriosa
se opone al solar antiguo
de vuestra nobleza heroica?
En qué fundais estos duelos?
Se os borró de la memoria,
que soy Don Alfonso el Sabio,
Rey de Castilla, que goza
por la línea de los Reyes,
la famosa sangre godá?
Hablad, que os he concedido
este breve rato ahora,
por no dejar, como debo,
á la parte generosa
de la Divina Justicia,

pues con ella y la notoria
igualdad de mi consejo,
sabré castigar discordias,
sabré oprimir vanidades,
y sabré, sin que se opongán
vasallos inobedientes
al poder de mi corona,
ponerlos junto á los pies
las cabezas sediciosas;
que en tales casos no tiene
lugar la misericordia.
Cid. Estaba considerando,
que en aquesta sala propia
vuestro padre, que ya asiste
en alcázares de gloria,
me dijo un día, viniendo
de vencer á Limaona,
de los pies á la cabeza
bañado de sangre mora:
Cid Ruy Diaz, por vos reino,
mas vale vuestra tizona,
que cuantas corbas cuchillas,
que cuantas espadas cortan
por decreto de la muerte:
por vos me tiembla la Europa,
por vos soy Emperador
de cuantos laureles logra
todo el ámbito de España:
perdonad mi vanagloria.
Dijo verdad vuestro padre;
porque hablando sin lisonja,
tres veces le di la vida,
una en los campos de Loja,
otra enfrente del Moncayo,
y la tercera en Pamplona.
Honróme Fernando aquí;
pero Alfonso me deshonoró:
mudanzas son de los tiempos;
vanidad son de las glorias
de este mundo; pero á mí,
ni me alteran ni me postran:
el que fui soy, y he de ser,
ande la fortuna loca
dando vueltas á su rueda,
que mi espada vencedora
ha echado á rodar el mundo
con ser diferente bola.
Yo, señor, no he de cansaros
con retóricas lisonjas,
si rompí por Aragon,
os gané hasta Zaragoza;

si alteré la paz, primero
se entró Don Pedro en Rioja:
si os llevé los capitanes,
vuestras banderas tremolan:
si hice guerra á Alí, os rendí
cinco ciudades famosas:
si tributaron los ricos,
por eso el pobre no llora:
si os pedí á Doña Gimena,
no es agena, que es mi esposa:
si á mis hijas, claro está,
que son del alma custódidas;
de modo que si juzgais
sin pasión mis culpas todas,
los cargos que me poneis,
perfectamente me abonan;
porque si de todos ellos
se aumenta vuestra corona,
y vos, señor, os quedais
con lo ganado á mi costa,
vos cumplis con el consejo,
y yo con lo que me toca.
Y si estas, señor, son culpas,
cargadme de ellas, que á pocas
audiencias, sereis señor
de la gran Constantinopla.
Decis, que defendiendo mal
la reputacion honrosa
de vuestra casa imperial;
acuérdomé, que allá en Roma,
entrando con vuestro hermano,
que murió sobre Zamora,
á besar la mano al Papa,
ví siete sillas famosas
de siete Reyes cristianos,
y una de las sillas sola
estaba un grado mas alta,
que la vuestra; no es lisonja,
por San Juan Evangelista,
que llevado de la honra,
de un puntapie que la di,
fue la tal silla imperiosa
á estrellarse con el techo,
y á vuestra silla española
la puse con la del Papa;
y á cierta osada persona,
que lo quiso defender,
asiéndole de la gola
le arrojé sobre la pila
de agua bendita, y tomóla,
con que salió perdonado

de veniales discordias;
y si no me lo quitaran,
fuera mortal su congoja.
Y porque sepais quien soy,
hazaña es esta, que monta
mas que todas las de Xerxes;
yo, á pesar de Europa toda,
en tiempo de vuestro padre
me opuse con mi persona
á defender, que Alemania
con la máquina redonda
del Imperio, no tuviese
en la nacion Española
jurisdiccion militar,
y quité á España con honra,
que no le pagase el feudo,
que le pagaban las otras
naciones: y vive Dios,
que si os falta mi tizona,
que habrá de caer: -

Caese el cuadro del Rey, y detiéndole el Cid.

Alf. Qué es esto?

Cid. Vuestro retrato fue ahora
á caer; pero mi mano,
imán de vuestra Corona,
le detuvo, que aun pintado
defiendo vuestra persona.

Alf. Sí; pero en Santa Gadea
el original sin copia
le tomasteis juramento.

Cid. Aun teneis de eso memoria?

Alf. Y la tendré eternamente:
no esteis en Burgos un hora,
llevaos á Doña Gimena
y vuestras hijas.

Cid. De forma,
que me mandabais prender?

Alf. El decreto se revoca,
porque ganeis á Valencia.

Cid. Para vos la gano sola.

Alf. Está bien; ello dirá.

Cid. Si algunas lenguas traidoras
os han dicho, que yo intento
conquistar tierras remotas,
que no sean para vos,
con esta de Marte antorcha,
fuego ó tizon, con que abraso
los ministros de Mahoma,
por el altar de San Pedro: -

Alf. Retiraos, que ya es hora.

Cid. Partirme será mas cierto.

Alf. Cuando os partais poco importa.

Cid. Poco importa? *Alf.* Sí, Rodrigo.

Cid. Mis hazañas os respondan.

Alf. Dios os ampare, buen Cid.

Cid. Él guarde vuestra persona.

JORNADA TERCERA.

Tocan cajas y salen el Rey Bucar y la Infanta, Celinda, Arlaju, Alf y moros.

Arl. Pues defendiste el bélico estandarte, desnúdame la túnica de Marte: (do.)

Cel. Descansa un poco del marcial estruendo.

In. Cuándo á nuestra ciudad está ofendiendo con trabacos de guerra el enemigo, y ese español Rodrigo pretende por instantes asaltar esos muros de diamantes, no es justo descansar.

Rey. Siéntate ahora en esta alfombra que bordó la Aurora.

Arl. Tregnas concede á la quietud divina.

Inf. Mi alimento es la guerra peregrina.

Rey. Conozco, que esta luna quiere eclipsar el sol de mi fortuna; pero con el valor se vencen luego los impulsos neutrales del sosiego.

Inf. Qué novedad es esta? *Tocan cajas.*

Ali. Que ha llegado, señora, un gran soldado, embajador del Cid. *Rey.* La paz procura.

Inf. Dile que entre.

Rey. Alabo su cordura.

Salen Martín Pelaez y Chaparrin.

Mart. Rey Bucar poderoso, hijo de Mahomad, Rey valeroso, de la casa de Meca brazo fuerte, guárdete el cielo.

Chap. Y de la misma suerte, vaya tu alma al lago de Sodoma, y de allí al paraíso de Mahoma.

Mart. Y á tí, sol de la luna no vencida, dilate el cielo tu felice vida.

Chap. Y despues de cautiva en mi presente quedés á la luna de Valencia: (cia)

Rey. Toma asiento, cristiano valeroso, debido á tu nobleza. *Chap.* Si es forzoso, sentémonos tambien.

Séntanse, y Chaparrin junto á las moras.

Rey. Qué haces villano? (tiano)

Chap. Sentarse entre estas moras un cris-

Inf. Sepamos tu embajada.

Mart. Lo que sienta en mi General, diré muy brevemente.

Don Rodrigo de Vivar, señor de Cardena y Alba, conde de Orgáz y Alcocér, gobernador de las armas de Alfonso Rey de Castilla, gran Canciller en su casa, y del consejo de guerra, primer ministro en España, salud y paz os envia.

Dice que estando cercada por las armas de su Rey esta ciudad, coronada de tanto agareno-fuerte un tiempo, y hoy por la gracia de Dios tan de parte suya la victoria que no falta sino el asalto postrero para rendirla y ganarla, que os da de plazo seis horas para que de la atalaya las llaves de la ciudad le envíes antes del alba; porque sino desde luego requiere, avisa y declara, que ha de llevar á cuchillo sin reservar de tu casa la sangre real que te asiste, toda la ciudad, que basta que las armas de su Rey hayan tenido cercada un año esta gran ciudad.

No indignéis del Cid la saña, porque si se enoja, pienso, que si sube á las murallas, que se lleve de un revés cuantas moriscas gargantas tiene, no solo Valencia, pero Marruecos, Aljama, Tunez, Argel y la gran casa de Meca, y el arca del zancarron de Mahoma tan venerado en el Asia.

Inf. Con tu licencia pretendo responderle. *Chap.* Linda galga.

Inf. Embajador, dile al Cid, que Altisidora la Infanta de Valencia, gran Princesa de Denia, Luna Africana del Alcorán, cometa

de las escuadras cristianas,
no solo quiere rendirle
esta ciudad soberana,
pero que le notifica,
que antes que pase mañana
le ha de echar de todo el reino
de Valencia, y en su alfana,
que en las ráfagas del viento
es hipógrifo con alas,
ha de llegar á poner
las diez lunas otomanas,
con el pendon de Mahoma,
no solo en las torres altas
de Burgos, sino en Zamora,
Palencia, Toro, Cantabria,
Pontevedra, y sobre el mismo
sepulcro, que tiene y guarda
Galicia del gran patron
de los imperios de España.

Mart. Yo te alabo tu ventura.

Inf. Yo, cristiano, tu arrogancia.

Mart. Con la paz te ruega el Cid.

Inf. Yo con la guerra y las armas.

Mart. Lástima tengo á tu mucho
valor y hermosura rara.

Inf. Yo á tu presencia, que tienes,
si la vista no me engaña,
valor, nobleza y poder,
valentía y arrogancia.

Mart. La paz se debe admitir.

Chap. Mas quiere la paz de Francia.

Salen Elvira y Brianda.

Elv. Qué es embajador del Cid
el que ha llegado? *Briand.* La Infanta
está aquí con él. *Mart.* Qué veo!
Chaparrin, se engaña el alma?
no es está mi prima? *Chap.* Si:
y con ella está Brianda.

Elv. Cielos, qué miro! *Briand.* Señora:::

Elv. Vivid, muertas esperanzas.

Briand. No, es tu primo y Chaparrin?

Inf. Conoces, noble cristiana,
á este embajador? *Elv.* Señora,
el cristiano que buscaba,
cuando tú me cautivastes,
es este. *Inf.* Detente, aguarda,
que no has de ir con él.

Chap. Qué haremos?

Mart. Aunque me mate, la guarda,
aunque las leyes se rompan,
ó morir ó libertarlas,

Chap. Parece cosa imposible,
ya voy tentando la espada.

Mart. Esto es fuerza, obre el valor.

Chap. Lo demas es patarata.

Mart. Suplicote me concedas
llevar aquesa cristiana,
por ser prenda que yo adoro.

Chap. Yo llevarme la criada,
á pesar de Berbería,
del zancarron y la pata.

Rex. Cristiano, esa esclava noble
no es posible que la Infanta
te la conceda. *Mart.* Bien sé,
que de una ciudad cercada
no puedo escapar con vida;
pero el empeño me llama:
yo he de librarla. *Rex.* Qué dices:
de mi palacio no salga
con vida. *Elv.* Vágame el cielo!
en todo soy desgraciada.

Elv. Matadlos. *Ali.* Mueran. *Inf.* Teneos.

Mart. Quién ha de morir, canalla?

Rex. Las leyes de embajador
á ese español no le valgan:
matadlos, digo. *Inf.* Esperad,
no han de decir, que las armas
de Bucar, Rey de Valencia,
y Altisidora la Infanta,
rompieron con deshonor,
aunque haya bastante causa,
el derecho de la guerra:
fuera de que la bizarra
valentía del cristiano,
el oponerse á la guarda,
el dar su vida á la muerte
por defender á su dama,
mas obliga que desprecia,
mas ennoblece que agravia;
y si cristiano no fuera,
y rigiera mis escuadras:
pero es contra mi valor:
el buscarlo en la campaña
es accion de mi grandeza:
ya tienes libre la esclava;
sigue, cristiana, tu amante.

Elv. Con la vida y con el alma.

Mart. Qué me mirais, africanos?

Chap. Qué me mirais, africanas?

Mart. No llega alguno? *Chap.* No llega

Mart. Ven, Elvira.

Chap. Ven, Brianda.

Vanse

Inf. A la muralla, soldados,
toca al arma. *Rey.* Toca al arma.
Vanse, y salen el Rey D. Alfonso, Al-
var Fañez y Bermudo.

Alvar. Vuestra Magestad, señor,
en el campo de Valencia,
honrando con su presencia
vasallos á quien da honor?

Alf. Solo con Bermudo vengo
á ver al Cid recatado:
mas no sepa que he llegado,
que aunque tan seguro tengo
de un vasallo tan leal
el pundonor y la ley,
debida siempre á su Rey
por decreto natural,
pretendo que le digais,
Alvar Fañez, que yo soy
un caballero que voy
á servirle. *Alvar.* Vos llegais
á tiempo, que de esta parte
sale el Cid á recoger
sus cuarteles, y á poner
reglas al valor de Marte;
y hay media legua, señor,
al campo de Peñalver,
y podeis hablar con él,
que la noche con su horror
podrá encubrir, aunque mal,
el sol de vuestra grandeza.

Alf. De vuestra mucha nobleza
fio esta accion principal.
Decidle que yo me llamo
de Castilla Don Enrico.

Alvar. Él viene aquí con Lain.
Sale el Cid y Lain.

Cid. Es Alvar Fañez? *Alvar.* El mismo
soy, que aquí estaba aguardando.
Ea, llegad, Don Enrico.
Este noble caballero,
señor, que veis, ha venido,
cumpliendo con su nobleza,
desde la Corte á servirlos:
es mi amigo, y de la casa
de Castilla. *Alf.* Siempre he sido
de la casa de Vivar
deudo, criado y amigo.

Cid. Yo lo soy vuestro, y venís
á tiempo que vuestro brio,
valor y sangre se emplee
en vencer al enemigo:

y pues alguna distancia
hay al campo donde asisto,
dadme nuevas de la Corte.

Berm. Ellos van entretenidos,
sigámoslos á lo largo,
y en tanto habrá amanecido,
y habrá logrado su intento. *vanse los 3.*

Alf. En la Corte, Don Rodrigo,
hay lo que siempre, lisonjas,
pleitos y pocos amigos.

Cid. Cómo está el Rey mi señor?

Alf. Bueno está; pero afligido
con las guerras de los moros.

Cid. Pues hay mas que destruirlos?

Alf. De qué suerte? *Cid.* De esta suerte:
tenerlos por enemigos,
no fiarse de sus tratos,
ni en el comercio admitirlos,
y vereis si no se acaban
en tres años ellos mismos.

Alf. Riguroso arbitrio es ese.

Cid. No os canseis, el enemigo
si entra en mi casa dos veces,
sabe todos mis designios;
si le concedo que venda
sus frutos, él queda rico
y yo pobre, y para mí
no hay mas diabólico arbitrio,
que consentir á quien Dios
tiene por sus enemigos.

Alf. Está el tesoro del Rey,
con las guerras que ha tenido,
muy acabado. *Cid.* Eso es facil;
que contribuyan los ricos,
porque en tocando á los pobres,
dadlo todo por perdido.

Alf. Si el Rey ganara á Toledo,
quedara el reino excluido
de guerras por muchos años.

Cid. Dejadme vos, Don Enrico,
que una vez gane á Valencia,
y vereis si Don Rodrigo
de Vivar gana á Toledo.

Alf. Está fuerte el enemigo.

Cid. Mas fuerte está Santiago,
que no deja moro vivo
en saliendo á la campaña.

Alf. Es verdad, lo mismo digo.

Cid. Qué dicen de mí en la Corte?

Alf. Nunca faltan enemigos,
el Rey no olvidá jamas

el juramento, que hizo
por vos en Santa Gadea.

Cid. Aun le dura ese capricho?

Alf. No os quiere bien. *Cid.* Yo lo creo,
quiera ó no, yo le he querido,
y quiero como á mi Rey.

Alf. El es cruel, vengativo,
soberbio, ambicioso:— *Cid.* Basta:
escuchadme, Don Enrico,
en diciendo mal del Rey,
no habemos de ser amigos.

Alf. Sí lo sereis: porque yo
con grande extremo he sentido
el haberos confiscado

vuestras tierras. *Cid.* Si lo hizo,
son suyas, púdolo hacer.

Alf. No pagar el beneficio,
ingratitude me parece,
y por esta causa digo,
que es un príncipe cruel.

Cid. Sin duda, á lo que imagino,
queréis que los dos riñamos.

Alf. Que os reporteis os suplica.

Cid. No teneis que suplicarme,
porque al padre que me hizo
matara, si me dijera
mal del Rey. *Alf.* O buen Rodrigo!

ó vasallo el mas leal. *ap.*

que tuvo príncipe invicto!

Escuchadme, no es mejor
cobrar vuestro estado mismo,
en el reino de Valencia?

Cid. Mal mi cólera resisto. *ap.*

Alf. Ganadla y quedaos con ella,
que en vos no será delito.

Cid. Don Enrico ó Don Demonio,
que habeis salido al camino,
á tentarme, de esta suerte
doy á traidores castigo. *Empuña.*

Alf. Advertid que soy el Rey.

Cid. El Rey? qué es lo que habeis dicho?
á la luz que arroja el alba
á mi Rey he conocido.

Señor, vos aquí? qué es esto?

Alf. Dadme los brazos, amigo:
pero qué es eso? *Dentro ruido.*

Dentro el Rey. O matadlos,
ó llevadlos por cautivos.

Cid. Moros son, no os dé cuidado,
que si vos estais conmigo,
toda el Africa es muy poca.

*Salen moros, y retiranlos el Rey y el Cid
á cuchilladas.*

Ha, perros. *Alf.* Mueran, Rodrigo.

Cid. No os aparteis de mi lado.

Dent. Alf. Válgame Alá, qué prodigio!
retirémonos al bosque.

Cid. Como galgos han corrido,
menos algunos, que quedan
por esos campos tendidos.
A buena presa aspiraban
los perros de los moriscos:
no es nada, á prender á un Rey
de Castilla y á Rodrigo
de Vivar. Pero, señor,
de Burgos habeis venido
con riesgo tan evidente?

Alf. Cid Ruy Diaz, no hay peligro
donde llega vuestra espada.

Dent. Alf. Moros en el bosque he visto:
acudid. *Salen Alvar, Lain y Bermudo.*

Cid. Ya llegais tarde.

Alvar. Señor, qué os ha sucedido?

Cid. Alvar Fañez, no, no es nada:
vuestro amigo Don Enrico
anduvo como pudiera
el Rey de Castilla mismo.

Alf. Don Rodrigo de Vivar,
deudo, vasallo y amigo,
mi engaño y vuestra lealtad
claramente he conocido;
con secreto vine á veros,
y desde luego confirmo,
que cuanto de vos dijeron
hisonjeros enemigos,
fueron nubes del estado,
vapores tan encendidos,
que al sol de nuestra nobleza
se opusieron atrevidos:
no solo vuestros estados
quedan libres, pero digo,
que si partiera el laurel
con vos, fuera muy sucinto
premio para laurear
vuestros hechos peregrinos.
A los confines de Cuenca
me parto, donde el aviso
de haber ganado á Valencia,
esperaré, que yo fio
del Apostol Santiago,
príncipe por quien vencimos
tan milagrosas batallas,

que con impulsos divinos
gobernará las escuadras
de los católicos hijos
de la militante Iglesia.

Cid. Que perdoneis os suplico,
Rey Alfonso, mis defectos,
como yo á mis enemigos:
el mas valiente soldado,
el capitán mas altivo,
en perdonar los agravios,
y en consolar los rendidos
debe fundar el valor,
que los cristianos avisos
nos mandan, que perdonemos
los duelos que recibimos:
llegad, Bermudo, llegad,
que quiero ser vuestro amigo.
Berm. Confieso que no merezco
favores tan peregrinos.

Alf. Tan sabio como valiente, *ap.*
tan recto como entendido,
tan piadoso como noble,
es el Cid. Ya los avisos
marciales señas nos dan
de la guerra: Don Rodrigo,
á Dios. *Cid.* En tocando Marte
su militar egercicio,
no hay hombre cuerdo á caballo:
á Dios. *Alf.* Varon peregrino,
admirable consejero,
y Alejandro no vencido,
es este pasmo del orbe,
este asombro de los siglos.

*Vanse el Rey y Bermudo, y salen Mar-
tin Pelaez y Chaparrin.*

Cid. Martin Pelaez, qué dice el enemigo?
Mar. Señor, que no pretende ser tu amigo,
que á Valencia, ni el fuerte ha de entregarte,
que gobierna Mahoma su estandarte,
que ha de echarte del reino de Valencia,
que su pondrá sobre Palencia,
Burgos, Cantabria; y porque dije luego
que habias de llegar á sangre y fuego
esta ciudad, y dar con el gobierno
de la casa de Meca en el infierno,
me respondió la Infanta, que pondria
las diez lunas, señor, de Berbería,
con militar estrago,
sobre el sepulcro del patron Santiago:
y así, señor, ácometamos luego,
llevemos la ciudad á sangre y fuego:

mejor será pasarlos á cuchillo.

Alvar. Y mejor el obrallo que el decillo.
Señor, á qué aguardamos,
que este bajel soberbio no asaltamos?

Lain. Ya á la vista hemos llegado,
y tu ejército aclamando
está desde el oriente
hasta el último clima del poniente.

Chap. Mueran esos paganos;
de qué sirve que andemos los cristianos
en razones dobladas?
vive Dios, que si subo, á bofetadas
no ha de quedar perengue,
que á palos no derriengue,
cercenando de un tajo la canilla
del zancarron sin que le deje astilla.

Dent. Inf. A la muralla, fuertes capitanes.

Dent. Rey Bucar. A los castillos.

Cid. Rabién estos canes,
antes que con las flechas nos reciban.

Dent. voces. Bucar y Altisidora vivan.

Dent. Vivan.

Tocor.

Cid. Capitanes y nobles caballeros,
para ahora se hicieron los aceros:
esta es Valencia, á quien el Turia baña,
noble teson de nuestro mar de España,
firmé atalaya de las ondas bellas,
iman del resplandor de las estrellas;
hoy con valor previsto,
pues peleamos por la fe de Cristo,
sus muros asalteemos,
y el Alcorán de la ciudad echemos.

Mart. Si como ostenta esta soberbia cumbre
veinte mil agarenos, ostentara
rayos forjados en la etérea lumbre,
por ellos con valor me abalanzara;
y si toda la inmensa pesadumbre
de moros el olimpo granizara,
aquí formarán los mortales ecos,
y esperaran en Tunez y en Marruecos. *v.*

Alv. Si á trepar por la escala intempestiva,
nave del Ponto, moros despidiera,
y llovieran adargas desde arriba
los polos donde et Etna se encendiera,
con esta, por la esfera sucesiva,
tantas cabezas moras dividiera,
que imaginara la religion mas van,
que llovian las nubes sangre humana. *v.*

Lain. Si á diluvios el Africa oprimida
por las almenas moros arrojara,
coronando su aljaba no vencida

de monstruos, que el abismo desatara,
con esta espada de valor regida,
tantos cuerpos alarbes destroncara,
que al eco horrible de los ecos broncos,
se arrancáran los ejes de los troncos. *vas.*

Chap. Qué liados disparates de poeta!
de qué sirven hipérboles civiles?
por la cabeza que cortó el Profeta
al gigante de fuerzas varoniles,
que si subo los queme con su seta,
y derritiendo al sol cuatro perniles,
á pesar de Mahoma y su gobierno,
los envíe pringados al infierno. *Vase.*

*En las almenas todos los moros y moras
y la Infanta.*

Inf. Valerosos agarenos,
rayos de nuestro Profeta,
defendamos como nobles
la gran ciudad de Valencia.

*Aquí se da la batalla: los cristianos suben
por escalas por los dos lados, cubiertos con
rodela, y los moros con alcancías, y Mar-
tin Peláez sube, y pone el pendon despues.*

Cid. Ea, castellanos nobles,
la fe de Cristo profesan
nuestros fuertes corazones:
Santiago, España cierra.

Inf. La ciudad hemos perdido.

Dent. voces. Al fuerte. *Otros.* Al foso.

Otros. A la puerta.

Dent. voces. Victoria, España, victoria.

Mart. arriba. Coloquemos la bandera.
Valencia por Don Alfonso,
Rey de Castilla.

Sale el Cid. Ya reina

en Valencia por la gracia
de Dios Alfonso, la diestra
del gran Dios de las batallas
ha sido nuestra defensa;
pero acudamos al fuerte,
porque todo se prevenga. *Vase.*

Salen los moros huyendo.

Rey Bucar. Salgamos por el postigo,
á la campaña, á la vega,
pues que perdimos, soldados,
la gran ciudad de Valencia,
escapemos con las vidas,
para que con mayor fuerza
volvamos á recobrarla. *Vanse.*

*Salen Martin Peláez y Alvar Fañez ri-
ñendo y la Infanta.*

Mart. Mía ha de ser esta empresa.

Alvar. Viviendo yo no es posible.

Mart. Yo llegué á reconocerla.

Alvar. Primero he llegado yo.

Inf. Sobre qué es la competencia?

Mart. Sobre servirte y llevarte,
como á persona real,
ante nuestro general;
que el mayor triunfo de Marte,
no es vencerte, es venerarte
por quien fuiste, y por quien eres;
y así vencedora eres
de nuestros marciales nombres,
porque el rendir á los hombres
solo toca á las mugeres.

Alvar. Es verdad; pero mi espada
á cuchilladas rompió
la escuadra de Alí; y sacó
á la Infanta de su armada:
y pues ha sido ganada
por este brazo, se inflere,
que aquel que la pretendiere,
fuera el Cid, entre los dos,
le hē de matar, vive Dios,
si el mundo le defendiere.

Mart. Primero que vos llegué
á la escuadra belicosa
de la Infanta valerosa,
y su valor conquisté;
y pues este acero fue
el que la pudo sacar
de tan oculto lugar,
á pesar de los blasones,
escusémos de razones,
pues nos hemos de matar.

Inf. Escuchad: formar un duelo
sin haber causa, parece
que ningún lauro se ofrece
al aliento ni al desvelo;
antes yo con justo celo
podré sin culpa culparos;
porque si son los reparos
en haberme á mí vencido,
y la espada no he rendido;
sobre qué quereis mataros?
Este acero está en mi mano;
y el impulso que le rige
solo el vencedor elige
para blason soberano;
y pues á cumplir me allano
este decreto del cielo,

cese el militar desvelo,
y no os disgusteis, por Dios,
que he de matar á los dos
por escusaros el duelo.
Mart. Primero ha sido el honor.
Alvar. La honra ha de ser primero;
obre el valor. *Mart.* Decís bien.
Salé el Cid. Qué es aquesto, caballeros?
cuando á Valencia rendimos
se encuentran vuestros aceros?
sobre qué ha sido el disgusto?
Mart. Sobre que los dos á un tiempo
cautivamos á la Infanta.
Cid. Ya está entendido el pretexto.
Si vuestra Alteza es la causa,
disculpa tienen sus yerros.
Inf. Sois el Cid? *Cid.* El mismo soy.
Inf. Solo á vos rindo mi acero,
que otro ninguno en el mundo
tuviera tan grande imperio,
que sujetase este brazo.
Cid. Yo, Señora, no sujeto,
aunque sois Palas divina,
los femeniles trofeos:
hoy quiero que conozcáis
mi nobleza, que los duelos
de tan valientes soldados
sin competencia los premio.
Acompañad á la Infanta
hasta el castillo Roquero,
donde el Rey se ha retirado,
que yo libertad la ofrezco:
y decidle á vuestro padre,
que pase al África luego
á pedir nuevo socorro.
á Miramolin su deudo,
que el Cid sabrá como siempre,
aunque traiga de Marruecos
cien mil ginetes celinos,
ó matarlos ó prenderlos.
Inf. Qué valor! qué magestad!
Cid. Libre estais, guardaos el cielo. *vanse.*
Salen Chaparrin y Ali.
Chap. No hay un esclavo que salga
á servirme? Hola, Celin.
Ali. Qué mandais? *Chap.* O casta ruin,
engendrado en una gálga!
limpia aquí. *Ali.* Tu esclavo soy.
Chap. A mucha grandeza vengo,
doscientos esclavos tengo,
dado á mil perros estoy.

Hola. *Ali.* Señor. *Chap.* Dónde estan
mis perros para pringallos?
Ali. Limpiando estan tus caballos
Chap. Dónde, moro? *Ali.* En el zaguan.
Chap. Haced que pongan de gala
el alazán. *Ali.* Puesto está.
Chap. Pues qué hace el caballo allá?
subidlo luego á esta sala.
Ali. Por imposible lo hallo:
mirad que es salible yerro.
Chap. No subís vos siendo perro?
por qué no podrá el caballo?
Ha Celinillo. *Ali.* Señor.
Chap. Pon igual la quiroteca:
dime en la casa de Meca
has besado el zancarrón?
Ali. Señor, nosotros tenemos
por divino y por profeta
á Mahoma. *Chap.* Linda seta.
Ali. Y por ella moriremos.
Chap. Cómo puede ser divino
un hombre, que no bebió
vino en su vida, y mandó
que no comiesen tocino? *Vanse.*
Salen Alvar Fañez, Martin Pelaez y Lain.
Alvar. Retirado el Cid está
en su retrete. *Mart.* Esperemos
en esta cuadra y sabremos
la orden que se nos da.
Lain. Fatigado de las guerras
está este insigne varón.
Mart. Su invencible corazon
conquistando tantas tierras,
juntamente con la edad,
aun no se quiere rendir.
Dent. *Cid.* Quien nació para morir,
vivió de su vanidad.
*Descúbrese el Cid hincado de rodillas de-
lante de un cuadro de San Pedro.*
Pedro ó piedra, donde Cristo
fundó su Iglesia sagrada,
la voluntad del Señor
es norte de mi esperanza:
pequé, Señor, ay de mí!
Mart. Señor, qué tienes? *Cid.* Aguarda,
Apostol Santo; Lain,
Alvar Fañez, luz sagrada,
Martin Pelaez: *Mart.* Qué accidente:--
Cid. Qué accidente? no ser nada
este edificio mortal.
Deudos y amigos del alma,

compañeros pues lo fuisteis
 en mis dichosas batallas,
 soldados los mas valientes,
 que tuvo el mayor Monarca,
 columnas del Rey Alfonso,
 defensa de toda España,
 oid mis breves razones,
 atended á mis palabras.
 El gran Apostol San Pedro,
 anoche cuando velaba
 el espíritu, y dormia
 esta arquitectura humana,
 me dijo: Cid campeador,
 antes que pase mañana
 irás á dar cuenta á Dios;
 deja aparte tus hazañas,
 que de todas tus victorias,
 sola una debil mortaja
 sacarás de aqueste mundo.
 Amigos, en esto paran
 los aplausos de este siglo.
 Ciento y treinta y dos batallas
 he vencido, quince reyes
 de la agarena prosapia
 he cautivado, tres reinos
 he conquistado por armas,
 cuarenta y siete castillos,
 y mas de cuarenta villas
 diez ciudades en España,
 he ganado con mi espada.
 Setenta y dos años truje
 las armas en la campaña,
 sin que me impidiese el sol,
 ni fatigase la escarcha,
 por mi ley y por mi Rey,
 por mi honor y por mi patria.
 Pasé al Africa dos veces,
 mi valor ha visto Italia,
 el persa tembló mi nombre,
 y mi pundonor la Francia.
 Tres reyes he conocido,
 Fernando mi nombre aclama,
 Sañcho estimó mi persona,
 y Alfonso mi ilustré casa;
 pero todas estas glorias
 como son nubes que pasan,
 si con la muerte se olvidan,
 con la vanidad se acaban.
 Este leon español,
 con la última cuartana,
 su esfuerzó vital depone.

Amigos, el Cid se muere,
 su enxada piel ariastra,
 ya la sentencia está dada
 en el tribunal divino,
 acudamos luego al alma,
 que es la joya mas preciosa,
 que nos dió la primer causa.
 Hijos, el Rey de Valencia
 pasó al Africa, mañana,
 con Miramolin su deudo,
 cubrirán esas campañas
 de cien mil alarbes moros;
 y si saben (cosa es clara)
 que yo he muerto, alentarán
 sus africanas escuadras.
 Embalsamadme, hijos míos:
 y con artificio y maña
 ponedme sobre Babieca,
 que si yo tengo mi espada,
 seré terror de los moros:
 sacareisme á la batalla,
 que si tengo la tizona
 á vista de sus escuadras,
 no hay que temer, aunque venga
 toda el Africa y el Asia.

Sale Berm. El Rey, señor, por la posta
 de Cuenca llega á tu casa.

Cid. Qué dices? *Sale Alf.* No me pudier
 suceder mayor desgracia.

Cid. Señor? *Alf.* Amigo Rodrigo,
 Sol de las armas cristianas,
 Marte español, qué tenéis,
 primo y amigo del alma?
 Sentaos. *Cid.* Perdonad, señor,
 que ya las fuerzas me faltan.

Alf. Como os sentís? *Cid.* Como quien
 pretende hácer la jornada
 última de nuestra vida.

Alf. Nunca á Valencia llegara,
 para ver tan gran desdicha.

Cid. Señor, nuestros gustos pasan
 como exhalacion que muere,
 antes de arrojar la llama.
 Rey Alfonso, dueño mio,
 que vivais edades largas,
 pues empezais á ser sol,
 no os eclipsen nubes pardas:
 buenos vasallos tenéis,
 callen todos los monarcas,
 que la lealtad española,
 por naturaleza sabia,

por decreto de la honra,
solo en España se halla.
Señor, siempre á la nobleza
dad los cargos de importancia,
que los descuidos de un noble
son aciertos de otras casas.
Miradme por los soldados,
que son las columnas sacras
del imperio: ois, señor,
como á hijos los regala
el buen príncipe, y en vos
esos decoros no faltan.

Muy buenas serán las letras,
y es justo, señor, honrarlas;
pero advertid que dos plumas
pueden gobernar el mapa;
pero para defenderos

no bastan muchas espadas.
Cien hombres en los consejos
gobiernan con vigilancia,
y en la guerra muchos miles
aun no gobiernan las armas.

Mas estimo yo un soldado,
que cuantos ociosos andan
infamando con los vicios,
la nobleza de su patria,

que el uno vela en la guerra,
y el otro duerme en su cama.

Soldados, Alfonso mio,
que en ellos siempre descansa
el cuidado de los reyes,

y el peso de las batallas;
porque os sirvan en la guerra,

perdonad algunas faltas;
mueran, señor, por la fe,

no mueran por sus desgracias.

A Gimena os encomiendo,
mirad, señor, por mi casa,

como yo he mirado siempre
por vuestra corona sacra;

y de rodillas: - *Alf.* Qué haceis?

Cid. Arrojarne á vuestras plantas,

pidiéndoos perdon, señor,

de la enemistad pasada.

Soldados míos, á todos

digo lo mismo, mis faltas

han sido grandes, mis culpas

confiesa á voces el alma;

abrazadme, hijos queridos.

Alf. A los mármoles ablanda.

Mart. Qué dolor! *Alvar.* Qué pena!

Cid. A Dios,

que ya el aliento me falta:

misericordia, señor. *Muere.*

Alf. Llora España tal desgracia.

Vanse todos, y quedan Martin y Alvar

Fañez, y sale Chaparrin.

Chap. Señor, que somos perdidos.

Mart. Qué hay de nuevo Chaparrin?

Chap. Qué ha de haber? que en esta playa

el Rey Bucar Benecguí,

en mas de doscientas naves,

que le dió Miramolin,

va desembarcando perros

ó moros de mil en mil:

rabiando vienen los perros,

que no los puedo sufrir,

de haber tenido en los hombros

tan galgo Berberi.

No escuchas la algarabía

de los mastines, decir

en lengua podencá, mueran

estos cristianos del Cid?

Si él muere, pienso que iremos

á majar esparto, si

á las mazmorras de Orán.

Mart. Alvar Fañez, repartir
podemos nuestras escuadras.

Alvar. Antes que el bárbaro vil

acometa las murallas,

podemos todos salir

á presentar la batalla.

Vanse.

Chap. Acabóse, yo perdí

mis esclavos; pero antes,

por vida de Chaparrin,

que he de pringarlos, primero

que su Rey Miramolin

me los rescate á buñuelos:

voy el tocino á freir,

y á chamuscarles el alma

con uno y otro pernil.

Vase.

Salen el Rey Bucar, la Infanta y moros.

Rey. Próspero viento tragimos:

las tartanas y las naves,

aquellos cisnes de pino,

y estos de Neptuno aves,

sobre el salado edificio

fueron planetas errantes.

Arlaf. Nuestra armada se compone

de cinco mil alfacaes,

y diez mil miramolines,

con seis mil ginetes canes.

Cel. De improviso hemos cogido á la ciudad. *Rey.* Por qué parte será bien que nuestra gente ó la combata ó la escale?

Inf. La puerta de la marina es la mas segura parte, que podemos escoger para no perder las naves de vista. *Arlaj.* Seguramente será la salida facil.

Inf. Válgame Alá, qué silencio tiene la ciudad! no sale á la eminencia del muro ningun ministro de Marte.

Rey. Cómo con nuestra venida no se ven los baluartes coronados de españoles? Novedad se me hace grande ver la soledad que tiene esta fuerza inexpugnable.

Inf. Tiene el Cid con el valor arduos, señor, notables, pero cesen los discursos: los Miramolines marchen al puente, y seguidme todos los mas esforzados Martes. Esta es Valencia, soldados, la que por largas edades, á pesar de los cristianos, habitaron nuestros padres; pues la perdimos, volved ahora por vuestra sangre, ó restaurarla ó morir como buenos capitanes.

Rey. Ahora, soldados míos, es el tiempo que reparte nuestro profeta el valor; nuestros lunados alfauges rayos de Alá se acrediten en los tronos militares: al puente, soldados míos, que pues al campo no salen los enemigos nos temen.

Inf. La puerta pienso que abren: toca al arma. *Todos.* Al arma toca.

Dase la batalla, saliendo los cristianos por

una parte, y los moros por otra, y saldrá el Cid despues en un caballo, y al verlo los moros huyen como espantados, dando vuelta al tablado, y éntrase el Cid.

Inf. Pero este es el Cid, que sale echando rayos de fuego.

Rey. Válgame Alá, qué espantable! retirémonos, que viene este castellano Marte abrasando cuanto encuentra. *Vanse.*

Dent. voces. Mueran los perros cobardes. *Sale Mart.* No quede vivo ninguno, quemadies luego las naves.

Alf. Aun muerto el Cid se corona de trofeos militares.

Todos. El Rey Don Alfonso viva.

Sale la Inf. A tus pies, cristiano atlante, la Infanta llega, pidiendo, que tu magestad la ampare, dándola el santo bautismo, porque milagros tan grandes solo los puede alcanzar quien tiene á Dios de su parte.

Alf. Sangre real que se reduce á la fe, justo es que alcance el estado que merece, vuestro espóso es Alvar Fañez.

Alvar. Es premio de tu grandeza.

Alf. Vos noble Martin Pelaez, Virey de Valencia sois.

Mart. Pues hoy mercedes reparte vuestra Magestad, mi prima:—

Alf. Si es blason de vuestra sangre, con ella os doy á Requena.

Elv. El cielo tu vida guarde.

Briand. Oyes, Chaparrin.

Chap. Brianda, pues contigo he de casarme, pídele al Rey doce villas.

Alf. Demos orden, capitanes, que el cuerpo del Cid se lleve con triunfo sonoro y grave á San Pedro de Cardena:

Chap. Y porque parece tarde, demos fin á la comedia del noble Martin Pelaez.

VALENCIA: IMPRENTA DE ILDEFONSO MOMPIÉ. AÑO 1822.

Se hallará en su librería, calle nueva de S. Fernando, núm. 64, junto al Mercado, con un buen surtido de comedias y sainetes.

Mentira contra mentira.
Mi retrato y el de mi compadre.
Misantropía y arrepentimiento.
Morayma (tragedia).
Muerte de Abel (tragedia).
Mujer por fuerza.
Mujer varonil.
No hay que fiarse de compadres.
Novia tapada.
Numa (tragedia).
Numancia destruida (tragedia).
Novicio.
Opera y el Sermon.
Opresor de su familia.
Opera cómica.
Oscar, hijo de Osiam (tragedia).
Pagarse del exterior.
Para un apuro un amigo.
Parto de los montes.
Polilla de los partidos.
Primo y el Relicario.
Por amar perder un trono.
Pecho y Mendrugo.
Pelayo (tragedia).
Polixena.
Politenicia en el pecado.
Posada de la madona.

Pablo y Virginia.
Padre de familia.
Presos ó el parecido (ópera).
Prueba caprichosa.
Quien será su padre.
Rábula (tragedia).
Raquel (tragedia).
Rey Eduardo.
Ricardo el negociante.
Robo de Elena.
Reconciliación ó los dos hermanos.
Rayo de Andalucía y guapo.
Francisco Esteban.
Rocio la Buñolera.
Sancho Ortiz de las Roelas.
Sofonisa (tragedia).
Segunda dona, ó ir por lana y volver trasquilado.
Secreto de una madre.
Solteron y la criada.
Sal de Jesús.
Tal para cual.
Tonta (La) ó ridículo novio.
Treinta años ó vida del jugador.
Tío Pablo ó la educación.
Trapisondas por bondad.
Tercera dama duende.

Too es jasta que me enfase
Torero de Madrid.
Toros del Puerto.
Triana y la Macarena.
Una noche de novios.
Una travesura (ópera).
Urganda la desconocida.
Un año de matrimonio.
Un año despues de la boda.
Un amante aborrecido.
Ultimo de la raza.
Un mal padre.
Un casamiento provisional.
Un quinto y un púrvulo.
Un rival.
Un soldado de Napoleon.
Virtud en la indigencia.
Un loco hace ciento.
Vergonzoso en Palacio.
Viajante desconocido.
Vieja y las calaveras, ó la posada.
Virginia.
Vinda de Padilla.
Valiente Justiciero y Rico-home
de Alcalá. (Corregida).
Zenobia y Radamisto.
Y otras muchas.

COMEDIAS DEL TEATRO ANTIGUO.

Abre el ojo ó aviso á los solteros.
A buen padre mejor hijo.
Anillo de Gijes (tres partes).
Antes que te cases mira lo que haces.
Armas de la hermosura.
Aspidos de Cleopatra.
Baron (El).
Boba para los otros y discreta para sí.
Bruto de Babilonia.
Buscona ó el Anzuelo de Fenisa.
Café (El) ó la Comedia nueva.
Casarse para vengarse.
Castigo de la miseria.
Cercos de Roma.
Conde de Saldaña (dos partes).
Con quien vengo vengo.
Criado de dos amos.
Convitado de piedra.
Dar la vida por su dama.
Defensor de su agravio.
De fuera vendrá quien de casa nos echará.
Delincuente honrado.
Desdén con el desdén.
Dómine Lucas.

Emperador Alberto.
Fuerza lastimosa.
Garrote mas bien dado.
Genizaro de Hungría.
Hijos de Edipo ó Polinice.
Huerfanita ó lo que son los parientes.
Inocencia triunfante.
Job de las mujeres Santa Isabel.
Juramento ante Dios.
Licenciado vidriera.
Lindo Don Diego.
Lo cierto por lo dudoso.
Mas heróico español.
Mas vale tarde que nunca.
Mayor monstruo de celos.
Mágico de Salerno.
Mas ilustre fregona (cinco partes).
Mejor alcalde el rey.
Misantropía y arrepentimiento.
Monstruo de la fortuna.
Mujer de dos maridos.
Negro de mejor amo.
Negro mas prodigioso.
No hay cosa buena por fuerza.
Otelo ó moro de Venecia (tragedia).

Perder el reino y poder.
Pintor fingido.
Por la Puente Juana.
Primero es la honra.
Príncipe prodigioso.
Rencor mas inhumano.
Restaurar por deshonor.
Raquel (tragedia).
Reinar despues de morir.
Renegado de Carmona.
Rosario perseguido.
Sábio en su retiro.
Sancho Ortiz de las Roelas.
Secreto á voces.
Señorita mal criada.
Señorito mimado.
Si de las niñas.
Si una vez llega á quererte.
Tercero de su afrenta.
Trampa adelante.
Travesuras son valor.
Triunfo del Ave María.
Valiente justiciero.
Ver y creer.
Vida es sueño.
Viejo y la niña.
Zeloso y la tonta.

SAINETES.

- Abate y el albañil.
Accidentes de una fiesta y jugador Pineti.
Agente de sus negocios.
Alcalde de la Aldea.
Alcalde justiciero.
Alcalde proyectista.
Alcalde toreador.
Almacén de criadas.
Almacén de novias.
Ama loca y paje lerdo.
Amantes disfrazados.
Amigo de todos.
Amo y criado, y casa de vinos generosos.
Amor abandonado y paje desgraciado.
Andaluzas y manolo.
Anteojos (El).
Aspides (Los).
Astucia de la alcarreña.
Astucia de una criada.
Astucias conseguidas.
Astucia estudiantina.
Astucias desgraciadas.
Avaricia castigada, ó los segundones.
Avaro arrepentido.
A un engaño otro mayor, ó el barbero que afeitó el burro.
Baile desgraciado.
Bellos caprichos.
Besugueras.
Boda de Don Patricio.
Boda del tío Carcoma.
Burlador burlado.
Burla del pintor ciego.
Burla del miserable.
Burla del posadero.
Bandos del Avapies y venganzas del Zurdillo.
Buñuelo (tragedia burlesca).
Botero (tragedia).
Botellas del olvido.
Cada uno en su casa y Dios en la de todos, y no hay que fiar en vecino.
Café (El).
Calceiteras (Las).
Calderero y la vecindad.
Callejón de la Plaza mayor.
Careo de los majos.
Casa de abates locos.
Casa de Tócame Roque.
Casado por fuerza.
Casamiento desigual, Gutibambas y Mucibarrénas.
Casarse con su enemigo.
Casero burlado.
Castañeras picadas.
Castigo de la miseria.
Caballero de Medina.
Caballero de Sigüenza, Don Patricio de Lucas.
Caudal del estudiante.
Ciego por su provecho.
Cochero Mr. Corneta.
Comedia burlada.
Comedia de las maravillas.
Compadre, ó chasco de la onza.
Cortejos burlados.
Cortejo escarmentado.
Cornejo, ó la parodia del Paoli.
Cortejo fastidioso.
Criados astutos y embrollos descubiertos.
Criados embrollistas.
Criados y el enfermo.
Cuentas de propios y arbitrios.
Curiosa burlada.
Chaseo de las arracadas.
Chasco de los cesteros (de magia).
Chasco del sillero (segunda parte de la lotería).
Chico y la chica.
Chirivitas el yesero.
Chismosas.
Dentista fingido.
Día de correo.
Día de la lotería (primera parte).
Dichoso desengaño y tesoro en el infierno.
Dizfraz venturoso.
Discreta y la boba.
Disimular para mejor su amor lograr.
Donde dan las toman, y zapatero renegado.
Don Chicho.
Don Marcelino el letrado.
Dormilon.
Dos hermanos, uno gloton y otro desmemoriado.
Dos libritos.
Dos viejos, uno llorando y otro riendo.
Dos viuditas.
Efectos de un cortejo y criada vergonzosa.
Elección de novios.
Embarazada ridícula.
Enfermo fugitivo ó la geringa.
Engaño desengaño.
Engaño descubierto.
Enredador chasqueado, ó el Biombo.
Escarmiento de estafadoras y desengaños de amantes.
Escarmiento sin daño y paya madama.
Esquileo (El).
Estátua fingida, ó el santo.
Estremeño en Madrid.
Esteria (La).
Estudiante burlado, ó licenciado Candonga.
Estudiantes petardistas.
Exámen de cortejos y aprobación para serlo.
Francho y Pascual (diálogo entre dos tunantes).
Falsa devota.
Fandango del Candil.
Fantasma del lugar.
Fiesta del lugar en Navidad.
Figuras de movimiento ó burla del mesonero.
Fin del pavo.
Fuera (El).
Gansos (Los).
Gato (El).
Gato y la montera.
Genios encontrados.
Gitano Canuto Muijarra, ó día de toros en Sevilla.
Gracioso en engaño creído y duende fingido.
Hambriento de Nochebuena.
Herir por los mismos filos.
Hidalgo de Barajas.
Hidalgo consejero.
Hijito de vecino.
Hombres solos.
Inesilla de Pinto.
Inocente afortunada.
Inocente Dorotea.
Juanito y Juanita.
Locos de Sevilla.
Lugareña astuta.
Novios aburridos.
Novios espantados.
Varita de virtudes.
Zara.
Zeloso.
Y otros muchos mas.

BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY



3 1197 21956 1229

